

**КОНТРОЛЬНЫЕ  
ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ  
МАТЕРИАЛЫ**

**КИМ**

**ВПР**

**ВСЕРОССИЙСКАЯ  
ПРОВЕРОЧНАЯ  
РАБОТА**

**ФГОС**

**Г. Н. Потапова**

# **Русский ЯЗЫК**

**Контроль уровня усвоения  
знаний**

**Тематические задания**

**Ответы для проверки**



**ЭКЗАМЕН®**

**7**

**класс**

**КОНТРОЛЬНЫЕ  
ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ  
МАТЕРИАЛЫ**

**КИМ**

**ВСЕРОССИЙСКАЯ  
ПРОВЕРОЧНАЯ  
РАБОТА**

**ВПР**

**Г. Н. Потапова**

# **Русский ЯЗЫК**

---

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА**

**7**

**класс**

- Контроль уровня усвоения знаний
- Тематические задания
- Ответы для проверки

Издательство  
«ЭКЗАМЕН»  
МОСКВА • 2019

УДК 373:811.161.1  
ББК 81.2Рус-922  
П64

**Потапова Г. Н.**

П64 КИМ ВПР. Русский язык. 7 класс. Контрольные измерительные материалы : Всероссийская проверочная работа. ФГОС / Г. Н. Потапова. — М. : Издательство «Экзамен», 2019. — 95, [1] с. (Серия «КИМ ВПР»)

ISBN 978-5-377-13228-8

Данное пособие полностью соответствует федеральному государственному образовательному стандарту (второго поколения).

Книга содержит контрольные измерительные материалы для проверки знаний по предмету «Русский язык» в 7 классе.

Назначение пособия — отработка практических навыков учащихся при подготовке к Всероссийской проверочной работе.

В сборнике даны ответы на задания.

Приказом № 699 Министерства образования и науки Российской Федерации учебные пособия издательства «Экзамен» допущены к использованию в общеобразовательных организациях.

**УДК 373:811.161.1**  
**ББК 81.2Рус-922**

---

Подписано в печать 12.04.2018. Формат 70x100/16.  
Гарнитура «TextBook». Бумага офсетная. Уч.-изд. л. 3,4.  
Усл. печ. л. 7,8. Тираж 10 000 экз. Заказ №3648/18

---

**ISBN 978-5-377-13228-8**

© Потапова Г. Н., 2019  
© Издательство «**ЭКЗАМЕН**», 2019

# СОДЕРЖАНИЕ

## ПРИЧАСТИЕ

<b>Причастие как часть речи. Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.</b>	
<b>Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми</b>	
Вариант 1 .....	5
Вариант 2 .....	8
<b>Действительные и страдательные причастия. Краткие и полные страдательные причастия. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Гласные перед суффиксами -вш-, -ш- действительных причастий прошедшего времени</b>	
Вариант 1 .....	11
Вариант 2 .....	14
<b>Гласные перед <i>н</i> в полных и кратких страдательных причастиях. Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква <i>н</i> в отглагольных прилагательных. Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных</b>	
Вариант 1 .....	17
Вариант 2 .....	21
<b>Слитное и раздельное написание <i>не</i> с причастиями. Буквы <i>е</i> и <i>ё</i> после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Морфологический разбор причастия</b>	
Вариант 1 .....	24
Вариант 2 .....	27

## ДЕЕПРИЧАСТИЕ

<b>Деепричастие как часть речи. Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте. Раздельное написание <i>не</i> с деепричастиями. Деепричастия несовершенного и совершенного вида. Морфологический разбор деепричастия</b>	
Вариант 1 .....	31
Вариант 2 .....	34

## НАРЕЧИЕ

<b>Наречие как часть речи. Разряды наречий. Степени сравнения наречий. Слитное и раздельное написание <i>не</i> с наречиями. Буквы <i>е</i> и <i>и</i> в приставках <i>не-</i> и <i>ни-</i> отрицательных наречий. Морфологический разбор наречия</b>	
Вариант 1 .....	38
Вариант 2 .....	41

**Одна и две буквы *н* в наречиях на *-о* и *-е*. Буквы *о* и *е* после шипящих на конце наречий. Буквы *о* и *а* на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных**

Вариант 1 .....	44
Вариант 2 .....	47

### ПРЕДЛОГ

**Предлог как часть речи. Употребление предлогов. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Слитное и раздельное написание производных предлогов.**

**Морфологический разбор предлога**

Вариант 1 .....	51
Вариант 2 .....	53

### СОЮЗ

**Союз как часть речи. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Слитное написание союзов *также, тоже, чтобы*. Морфологический разбор союза**

Вариант 1 .....	56
Вариант 2 .....	59

### ЧАСТИЦА

**Частица как часть речи. Разряды частиц. Формообразующие и смыслоразличительные частицы. Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частицы.**

**Отрицательные частицы *не* и *ни*. Различение частицы *не* и приставки *не-*. Частица *ни*, приставка *ни-*, союз *ни... ни***

Вариант 1 .....	63
Вариант 2 .....	66

**Повторение и систематизация изученного в 5–7 классах**

Вариант 1 .....	70
Вариант 2 .....	74

<i>Ответы</i> .....	79
---------------------	----

# ПРИЧАСТИЕ

## Причастие как часть речи. Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми

### Вариант 1

1. Прочитайте текст. Выпишите причастия вместе с существительными. Укажите признаки прилагательного у причастий.

Над глаголами надпишите их вид (совершенный, несовершенный).

Тимошка вышел в сад. Струйка запаха, сочившаяся к озеру, указала Тимошке правильное направление — в сад. Прилетели и бесцеремонно уселись на рябину воробьи, жившие под карнизом крыши. Тимошка равнодушно отмахнулся от них. К этим беспокойным жильцам, всегда ожесточённо и без толку переругивающимся друг с другом, он относился как к неизбежному злу. *(По П. Проскурину)*

---

---

---

2. Вставьте пропущенные буквы. Обозначьте условия выбора гласных в окончаниях причастий. Определите вид и время причастий.

Выпишите словосочетание «причастие + существительное в творительном падеже», обозначьте главное слово.

1) Какую-то долю секунды он ещё медлил и, вдруг решившись, властным обнимающ\_\_м движением взял первые аккорды. 2) Одиноко и тускло горевш\_\_я запылённая лампочка и зыбкие тени в углах настраивали на привычный лад. 3) На какой-то миг Тамара ощутила в себе ни на минуту не обрывающ\_\_ея движение жизни. 4) Тамара отошла от подоконника и пошла на кухню, выйдивш\_\_ю балконом во двор. 5) Проводив Полуянова, вышагивающ\_\_го рядом с Васей, Тимошка отправился по своим делам. 6) Мальчик сидел на краю скамейки спиной к раскаливш\_\_йся докрасна печке. 7) Пробежав с ки-

лометр по едва приметному берегу, заросш\_\_му камышом, Васютка остановился и перевёл дух.

---

**3. От данных глаголов образуйте причастия настоящего и прошедшего времени. Выделите морфемы, с помощью которых были образованы причастия.**

**Подчеркните слова, в которых есть чередующиеся гласные в корне.**

собирать — \_\_\_\_\_

наступать — \_\_\_\_\_

излагать — \_\_\_\_\_

говорить — \_\_\_\_\_

пилить — \_\_\_\_\_

делить — \_\_\_\_\_

тратить — \_\_\_\_\_

выносить — \_\_\_\_\_

**4. Спишите предложения, вставляя пропущенные буквы. Выпишите причастие, которое соответствует следующему морфологическому признаку: настоящего времени, несовершенного вида, единственного числа, женского рода, в винительном падеже.**

**Подчеркните в предложении слово (слова), употреблённое (-ые) в переносном значении.**

1) Она опять с во\_\_х\_\_щением и чу\_\_ством тайного узн\_\_вания огл\_\_дела озеро, плавно струящ\_\_юся зелень б\_\_рёз, ок\_\_ймлявш\_\_х озеро с другой стороны и в изумрудн\_\_м ра\_\_лив\_\_ух\_\_дящ\_\_х к с\_\_неющ\_\_м г\_\_ризонтam. 2) Она подн\_\_ла глаза и увид\_\_ла в дверях кухни Саню, неотрывно гл\_\_девш\_\_го на неё.

---

---

---

---

---

---

---

**5. Вставьте пропущенные буквы и знаки препинания при причастных оборотах. Графически обозначьте причастные обороты.**

**Выпишите слова с пропусками и со скобками. Обозначьте условия выбора изучаемых орфограмм.**

У столба указывающ\_\_го путь на просёлок г\_\_рел в темноте костёр. Вскоре можно было разл\_\_чить и самый столб озарённый изпод низу и чёрные фигуры людей сидевших на земле. Казалось, что они сидят в каком(то) подземель\_\_ . Вот с земли поднялся один из сидевших. В низком пространстве озарённом костром он был огромен. В его чёрных глазах, ж\_\_стких волосах густо в\_\_ющ\_\_хся изпод шапки чувствовалась дикость и внимательность степного человека. *(По И. Бунину)*

---

---

---

---

---

**6. Прочитайте предложения. Поменяйте местами причастный оборот и определяемое слово. Запишите получившиеся предложения.**

1) В сени вошли господа, заметённые белыми хлопьями снега. 2) В тёмных сенях Ермил нащупал обмотанную тряпкой скобу и рванул её к себе. 3) Мороз солью лежал на раскиданных по двору капустных листьях. 4) В прибрежном овраге, спускавшемся из лесу к морю, прыгала по каменистому ложу мелкая речонка. 5) Тёма видит между деревьями выкрашенный зелёной краской столб.

---

---

---

---

---

## Вариант 2

1. Прочитайте текст. Выпишите причастия вместе с существительными. Укажите признаки прилагательного у причастий.

Над глаголами напишите их вид (совершенный, несовершенный).

День с утра обещал долгое и жаркое солнце. С берёз в озеро низвергались зелёные водопады листвы, сейчас застывшие и всё-таки таящие в себе неустанность движения. Пышными, изумрудными купами они отразились в бездонном призрачном мире, который не имел границ и законов реального. Васе показалось, что Тимошкина лохматая голова с обожающими глазами движется откуда-то из другого, потустороннего мира. (По П. Проскурину)

---

---

---

2. Вставьте пропущенные буквы. Обозначьте условия выбора гласных в окончаниях причастий. Определите вид и время причастий.

Выпишите словосочетание «причастие + существительное» в винительном падеже, обозначьте главное слово.

1) С трудом остановив подступавш\_\_ю дурноту, Тамара слабеющ\_\_ми руками рассовала бумаги по ящикам. 2) Яркое, начинавш\_\_еглохнуть солнце всё низилось и низилось. 3) В комнате, выходявш\_\_й окнами на улицу, было очень душно. 4) Застигнутой открывш\_\_йся ему тайной, Вася вторично за день столкнулся с жестокой изнанкой жизни. 5) Васютка высушил сапоги и портянки и подвязал тесёмками державш\_\_юся на трёх гвоздях подошву правого сапога. 6) В потемневш\_\_м небе стыли редкие неподвижные облака.

---

3. От данных глаголов образуйте причастия настоящего и прошедшего времени. Выделите морфемы, с помощью которых были образованы причастия.

Подчеркните слова, в которых есть чередующиеся гласные в корне.

блистать — \_\_\_\_\_

рассказывать — \_\_\_\_\_

кричать — \_\_\_\_\_  
предлагать — \_\_\_\_\_  
считать — \_\_\_\_\_  
просить — \_\_\_\_\_  
клеить — \_\_\_\_\_  
вышивать — \_\_\_\_\_

**4. Спишите предложения, вставляя пропущенные буквы. Выпишите причастие, которое соответствует следующему морфологическому признаку: прошедшего времени, совершенного вида, единственного числа, женского рода, в родительном падеже.**

**Подберите и запишите синоним (синонимы) к слову *гляддел*.**

1) Василий д\_\_вно уже гл\_\_дел на едва видневш\_\_йся с\_\_луэт избы, слегка пр\_\_павш\_\_й с ф\_\_сада на правый угол, на пр\_\_гнивш\_\_ея ворота, на намёт уже не тающ\_\_го снега на высоком крыльце. 2) Задрав голову, Вася опр\_\_кинулся в ярко проступивш\_\_ю между в\_\_ршинами деревьев син\_\_ву неба, хрустальные звоны зар\_\_ждались именно там.

---

---

---

---

---

---

**5. Вставьте, где это необходимо, пропущенные буквы и запишите текст, расставляя знаки препинания при причастных оборотах. Графически обозначьте причастные обороты.**

**Выпишите слова с пропусками и со скобками. Обозначьте условия выбора изучаемых орфограмм.**

Лампоч\_\_ка облитая к\_\_росином ст\_\_яла на самом краю в\_\_рстака, как раз посередине между работавш\_\_ми. Василий то и дело двигал её (к)себе сильной рукой засученной по локоть. Сила, уверенность чу\_\_ствовала в каждой выпуклост\_\_его мускулистого тела обозначивш\_\_гося под тонкой рубахой. Всегда к\_\_залось, что

Сверчок поба\_\_вает\_\_ся Василия никогда и н\_\_кого не бо-  
явш\_\_гося. К\_\_залось это и самому Василию усвоивш\_\_му себе  
м\_\_неру покрик\_\_вать на Сверчка. (По И. Бунину)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**6. Прочитайте предложения. Поменяйте местами причастный обо-  
рот и определяемое слово. Запишите получившиеся предложения.**

1) Прибрежные травы, испещрённые жёлтыми цветочками, были нагреты влажным теплом. 2) Возле пахнущего кухонным чадом вагона-ресторана стоят бритые лакеи. 3) Вместе с громадной чёрной тучей, заходящей из-за сада, всё более жгучим становится солнечный свет. 4) Дуб, насчитывающий не одно столетие, вырос из жёлудя. 5) Тёме живо представляется давно превращённый в свал всяких нечистот старый заброшенный колодец.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Действительные и страдательные причастия.  
Краткие и полные страдательные причастия.  
Гласные в суффиксах действительных причастий  
настоящего времени. Гласные перед  
суффиксами -вш-, -ш- действительных  
причастий прошедшего времени**

**Вариант 1**

1. Вставьте, где это нужно, пропущенные буквы и знаки препинания, раскройте скобки. Над действительными причастиями напишите букву *д*, над страдательными — *с*.

Выпишите из первого предложения прилагательное, от которого можно образовать краткую форму.

В уединённом загородном доме окружён м запущенным старым садом что(то) случилось. Первым почувствовал начало перемен пёс Тимошка. В его грустных глазах повилась настороженность. Тимошка свободно рыхажвал везде. Он заглядывал в любой потённый уголок. Сегодня же новость возбудившая Тимошкино покоя было из рук вон выходящая. Лапой он открыл дверь комнаты предназначавшейся для приезжавших гостей и увидел, что на деревянной кровати спала смутившая Тимошку гостья. Это была тётка хозяина дома прехавшая вчера. (По П. Проскурину)

---

---

2. От данных причастий образуйте краткую форму. Поставьте краткие причастия в форму мужского рода единственного числа. От какого причастия вы не смогли образовать краткую форму? Почему? Запишите свой ответ.

увлекаемый — \_\_\_\_\_

кажущийся — \_\_\_\_\_

взлохмаченный — \_\_\_\_\_

забытый — \_\_\_\_\_

объединённый — \_\_\_\_\_

завершённый — \_\_\_\_\_  
вымытый — \_\_\_\_\_  
прибитый — \_\_\_\_\_  
движимый — \_\_\_\_\_  
встроенный — \_\_\_\_\_

**3. Прочитайте предложения. Выпишите краткие причастия, определите их род и число. Первое предложение разберите по членам, надпишите над словами части речи.**

1) Эта лестница устлана ковровой дорожкой. 2) Стены дома разрисованы картинами. 3) Ему за тридцать, он невысок и худощав. 4) Темно, небо затянуто сплошь — ни звёздочки, ни просвета. 5) К тележке сбоку был обычно привязан чёрный пудель. 6) Лошадь мгновенно делает произвольный скачок к улице, куда мордой она была поставлена, но затем делает крутой поворот и несётся в конюшню. 7) Волей-неволей надо бежать в комнаты, и так как вход туда Иоське запрещён, то Тёме приходится остаться наедине со своими мыслями.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**4. Распределите причастия в две колонки: 1) действительные причастия настоящего времени с суффиксами *-ущ/ющ-*; 2) действительные причастия настоящего времени с суффиксами *-ащ/ящ-*. С любым причастием составьте предложение с обособленным причастным оборотом, подчеркните его как член предложения.**

Поглоща\_\_щий, маш\_\_щий, стро\_\_щийся, кле\_\_щий, кол\_\_щий, спе\_\_щий, завис\_\_щий, стел\_\_щийся, терп\_\_щий, таращ\_\_щий, дыш\_\_щий, стрекоч\_\_щий, ла\_\_щий, муч\_\_щий, прыга\_\_щий, пен\_\_щийся, бре\_\_щийся, гон\_\_щийся, увлека\_\_щийся, держ\_\_щий.

1) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

5. Спишите предложения, вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Выпишите из предложений страдательные причастия настоящего времени, определите род, число, падеж.

Обозначьте грамматическую основу (основы) в предложении 4. Простое это или сложное предложение? Запишите ответ.

1) Саньк\_\_ казалось, что этому пути и этой надвига\_\_щ\_\_йся мгле конца (не)будет. 2) Море, живое, огромное и трепещ\_\_щ\_\_е, погл\_\_тило всё вн\_\_мание Саньки. 3) Лохматые вершины, кача\_\_мые ветром, кланялись, и Рыжику казалось, что лес шлёт ему прощальный привет. 4) Только невид\_\_мые кузнечики без умолку стр\_\_котали, изредка и как бы нехотя пиликали в роц\_\_мелкие птички. 5) В окошко тем врем\_\_нем всё сильнее и ярче прон\_\_кал свет наступа\_\_щ\_\_го утра. 6) За черне\_\_щ\_\_ми л\_\_систыми п\_\_лями всё ещё св\_\_тила летн\_\_я московская заря. 7) Какой(то) едва слыш\_\_мый звук заставил Саньку в\_\_дрогнуть и огл\_\_нут\_\_ся назад.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

6. От данных глаголов образуйте действительные причастия настоящего и прошедшего времени. Для образования каких причастий не нужно определять спряжение глагола? Запишите свой ответ.

Глаголы	Действ. прич. наст. вр.	Действ. прич. прош. вр.
таять		
хмурить		
чувствовать		
строить		
видеть		
красить		
лелеять		
играть		

## Вариант 2

1. Вставьте, где это нужно, пропущенные буквы и знаки препинания, раскройте скобки. Над действительными причастиями надпишите буквы *д*, над страдательными — *с*.

Выпишите из третьего предложения краткое прилагательное, образуйте от него полную форму.

В комнату вошёл рас\_\_троенный чем(то) Олег. Тимошка брос\_\_вш\_\_йся было поздороват\_\_ся с Олегом самозабвенно за-вертевший хвостом ткнулся в ноги. Рас\_\_ерженный Олег был похож\_\_ на отца. У него были такие же дли(н,нн)ые брови косым росчерком уходившие к вискам тот же (с,з)жатый большой рот пр\_\_давший всему лицу отстраня\_\_щ\_\_е выр\_\_жение. Олег хмуро пр\_\_валился к дверному косяку, не обращая вн\_\_мания на засматрива\_\_щ\_\_гося ему в лицо Тимошку. (По П. Проскурину)

2. От данных причастий образуйте краткую форму. Поставьте краткие причастия в форму мужского рода единственного числа. От какого причастия вы не смогли образовать краткую форму? Почему? Запишите свой ответ.

забываемый — \_\_\_\_\_  
заветренный — \_\_\_\_\_  
подчёркнутый — \_\_\_\_\_  
купленный — \_\_\_\_\_  
буцующий — \_\_\_\_\_  
выстраданный — \_\_\_\_\_  
покинутый — \_\_\_\_\_  
выдвинутый — \_\_\_\_\_  
вымываемый — \_\_\_\_\_  
покрашенный — \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**3. Прочитайте предложения. Выпишите краткие причастия, определите их род и число. Первое предложение разберите по членам предложения, надпишите над словами части речи.**

1) Половина тёмно-синего неба прикрыта сизой тучей. 2) В траншее темно; кое-где есть щели для света, но почти всё закрыто ветками. 3) Несколько минут спустя лодка спрятана, и мы крадёмся вдоль берега. 4) Двор был похож на все петроградские дворы того времени: не освещён, засыпан снегом. 5) Тёма долго и горько плачет, закрывая лицо руками, но горечь уже вылита. 6) Тёма, ждавший всяких обвинений, страшно поражён неожиданным выводом матери.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**4. Распределите данные причастия в две колонки: 1) действительные причастия настоящего времени с суффиксами *-ущ/ющ-*; 2) с суффиксами *-ащ/ящ-*. С любым причастием составьте предложение с обособленным причастным оборотом, подчеркните его как член предложения.**

Дремл\_\_щий, гон\_\_щий, пиш\_\_щий, видне\_\_щийся, верт\_\_щий, леч\_\_щий, та\_\_щий, щебеч\_\_щий, слыш\_\_щийся, шепч\_\_щий, пил\_\_щий, колыш\_\_щийся, черт\_\_щий, верт\_\_щий, заморажи-ва\_\_щий, трога\_\_щийся, хмур\_\_щийся, терп\_\_щий, выравни-ва\_\_щийся, крас\_\_щий.

1) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**5. Спишите предложения, вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Выпишите из предложений страдательные причастия настоящего времени, определите род, число, падеж.**

**Обозначьте грамматическую основу (основы) в предложении 1. Простое это или сложное предложение? Запишите ответ.**

1) Трепещ\_\_щ\_\_й рукой ухв\_\_тился Санька за ручку, сошёл до последней ступеньк\_\_ и откинулся к стене в\_\_гона. 2) На д\_\_лёком г\_\_ризонте, где пылала заря, стояли недвиж\_\_мые тучи. 3) Трудно передать, что (с,з)делалось с Рыжиком, когда перед его взором рас\_\_т\_\_лилась св\_\_ркающая равнина моря. 4) Не в силах больше вын\_\_сить эту музыку, она стиснула грудь руками, чтобы как(то) ост\_\_новить руш\_\_щийся на неё мир обн\_\_вления и солнца. 5) С утра до ночи (с,з)десь, на городской толкучк\_\_, стоял несмолка\_\_мый гвалт. 6) Плохо ст\_\_ра\_\_мая запись на ш\_\_ршавой бумаг\_\_ заставила его хорошо потрудит\_\_ся. 7) В это время за дверью разд\_\_лись медленно пр\_\_ближающ\_\_еся шаги.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

---

---

---

6. От данных глаголов образуйте действительные причастия настоящего и прошедшего времени. Для образования каких причастий не нужно определять спряжение глагола? Запишите свой ответ.

Глаголы	Действ. прич. наст. вр.	Действ. прич. прош. вр.
дежурить веять таращить ненавидеть спорить сеять лакомиться решать		

---

---

**Гласные перед *н* в полных и кратких страдательных причастиях. Одна и две буквы *н* в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква *н* в отглагольных прилагательных. Одна и две буквы *н* в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных**

### Вариант 1

1. От данных глаголов образуйте страдательные причастия прошедшего времени. Какое значение при образовании причастий имеет гласная перед *-ть* в глаголах в начальной форме? Запишите свой ответ.

надоить — \_\_\_\_\_  
надкусить — \_\_\_\_\_  
напоить — \_\_\_\_\_  
обстрелять — \_\_\_\_\_  
осмеять — \_\_\_\_\_  
осмотреть — \_\_\_\_\_  
перекачать — \_\_\_\_\_  
обвешать — \_\_\_\_\_  
обвеять — \_\_\_\_\_  
посеять — \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**2. От данных глаголов образуйте отглагольные прилагательные и страдательные причастия прошедшего времени.**

Образец: кипятить — кипячёный, кипячённое в котелке.

валять — \_\_\_\_\_  
стричь — \_\_\_\_\_  
вязать — \_\_\_\_\_  
вялить — \_\_\_\_\_  
латать — \_\_\_\_\_  
точить — \_\_\_\_\_

**3. Распределите данные слова в две колонки: отглагольные прилагательные; страдательные причастия, раскройте скобки.**

**Какие слова вы не выписали? Почему? Запишите свой ответ.**

Давле(н,нн)ый, бидо(н,нн)ый, вброше(н,нн)ый, броше(н,нн)ый, ноше(н,нн)ый, игра(н,нн)ый, стира(н,нн)ый, наказа(н,н)ый, лома(н,нн)ый, стекля(н,нн)ый, застеклё(н,нн)ый, заваре(н,нн)ый, заверче(н,нн)ый, реза(н,нн)ый, приглушё(н,нн)ый, краше(н,нн)ый, маза(н,нн)ый, испуга(н,нн)ый, кури(н,нн)ый, прикруче(н,нн)ый.

**Отглагольные прилагательные****Страдательные причастия**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**4. Прочитайте текст. Выпишите слова с Н-НН, раскрывая скобки. Надпишите над выписанными словами части речи.**

В углу двора из-под вороха старых рва(н,нн)ых сетей Сашук достаёт оклее(н,нн)ый мелкой сеткой стекла(н,нн)ый шар. Он бережно несёт шар под навес, укладывает на обеде(н,нн)ый стол и рассматривает со всех сторон. Стекло толстое, зеленоватое. Оно такое сдела(н,нн)о или стало зелё(н,нн)ым оттого, что плавало в море? Середину рассмотреть трудно — сетка мелка и густо облепле(н,нн)а ракушками. (По Н. Дубову)

---

---

---

**5. Спишите предложения. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки.**

1) За ни\_\_ко кланя\_\_щ\_\_мся лакеем мы прошли всей гурьбой по засале(н,нн)ым кор\_\_дорам в обширный дорогой к\_\_бинет с наглухо завеш\_\_(н,нн)ыми окнами. 2) Точё(н,нн)ые лакирова(н,нн)ые ф\_\_гурки предоставляли неограниче(н,нн)ые возможности и\_\_пользования их для самых разнообразных и заманч\_\_вых занятий. 3) Настя вдруг поняла, что н\_\_кто её так не любил, как эта броше(н,нн)ая всеми старуха. 4) Первые часы отплытия судна всегда праз\_\_ничны и напряжё(н,нн)ы. 5) На рас\_\_вете увидала она себя окружё(н,нн)ой бледным морем у песча(н,нн)ого пусты(н,нн)ого острова. 6) Ю-ю открывала мордашкой и лапками неплотно притво-



## Вариант 2

1. От данных глаголов образуйте страдательные причастия прошедшего времени. Какое значение при образовании причастий имеет гласная перед *-ть* в глаголах в начальной форме? Запишите свой ответ.

навязать — \_\_\_\_\_

надкусить — \_\_\_\_\_

отковырять — \_\_\_\_\_

напророчить — \_\_\_\_\_

перекачать — \_\_\_\_\_

отвесить — \_\_\_\_\_

перекатить — \_\_\_\_\_

обстрелять — \_\_\_\_\_

начертить — \_\_\_\_\_

замочить — \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. От данных глаголов образуйте отглагольные прилагательные и страдательные причастия прошедшего времени.

Образец: кипятить — кипячёное, кипячённое в котелке.

белить — \_\_\_\_\_

варить — \_\_\_\_\_

гасить — \_\_\_\_\_

толочь — \_\_\_\_\_

носить — \_\_\_\_\_

мочить — \_\_\_\_\_

3. Распределите данные слова в две колонки: отглагольные прилагательные; страдательные причастия, раскройте скобки.

Какие слова вы не выписали? Почему? Запишите свой ответ.

Задаре(н,нн)ый, глаже(н,нн)ый, жаре(н,нн)ый, прожаре(н,нн)ый, серебря(н,нн)ый, посеребрё(н,нн)ый, карма(н,нн)ый, лата(н,нн)ый, надвяза(н,нн)ый, точё(н,нн)ый, связа(н,нн)ый, купле(н,нн)ый, коше(н,нн)ый, вяле(н,нн)ый, ограбле(н,нн)ый, печё(н,нн)ый, змеи(н,нн)ый, стриже(н,нн)ый, подстриже(н,нн)ый, обременё(н,нн)ый.

**Отглагольные прилагательные**

**Страдательные причастия**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**4. Прочитайте текст. Выпишите слова с Н-НН, раскрывая скобки. Надпишите над выписанными словами части речи.**

Закутавшись в дли(н,нн)ый обтрёпа(н,нн)ый халат, с дурацким больничным колпаком на стриже(н,нн)ой голове, он сидел рядом с другими больными на краешке краше(н,нн)ой деревя(н,нн)ой скамейки и считал по пальцам дни, которые остались до возвращения матери. Руки его были измаза(н,нн)ы зелёнкой, пахли каким-то лекарством. *(По Л. Пантелееву)*

---

---

---

**5. Спишите предложения. Вставьте пропущенные буквы.**

1) На стол, застел\_\_(н,нн)ый свеж\_\_й г\_\_зетой, уже была выл\_\_же(н,нн)а пр\_\_везё(н,нн)ая им снедь: сало, копчё(н,нн)ая колбаса, две банки консервов, два каких-то кулька и фляжка в суко(н,нн)ом чехле. 2) Лён\_\_ку уд\_\_вляло всё: и стриже(н,нн)ые под машинку ребята, и блеск серебря(н,нн)ой посуды, и кухо(н,нн)ые запахи, смеш\_\_(н,нн)ые с запахами цветов. 3) Григорий Афанасьевич



**Слитное и раздельное написание *не*  
с причастиями. Буквы *е* и *ё* после  
шипящих в суффиксах страдательных причастий  
прошедшего времени.  
Морфологический разбор причастия**

**Вариант 1**

1. Образуйте от словосочетаний «причастие + существительное<sup>х</sup>» словосочетания «причастие<sup>х</sup> + существительное». Почему в этом случае *не* надо писать раздельно? Запишите ответ.

Образец: невымытая посуда — не вымытая сыном посуда.

незамеченная оплошность — \_\_\_\_\_

нерастроченные деньги — \_\_\_\_\_

неизданная книга — \_\_\_\_\_

нерасшитое полотенце — \_\_\_\_\_

нерастаявший снег — \_\_\_\_\_

незаданный урок — \_\_\_\_\_

невыросший цветок — \_\_\_\_\_

2. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Укажите условия слитного или раздельного написания *не* с причастиями. На какой случай раздельного написания *не* с причастиями нет примера? Запишите свой пример.

1) Стены без штукатурки, земля(н,нн)ой пол, н\_\_чем (не)покрытый потолок делали эту комн\_\_ту похож\_\_й на конюшню. 2) В один майский день долго (не)показыва\_\_щ\_\_йся Рыжик неожиданно по\_\_вился в Голодаевке. 3) Легко наступая на (не)краше(н,нн)ые половицы, Полуянов поднялся наверх. 4) Я ре(з,с)ко посм\_\_трел вправо и (на)толкнулся на его (не)навид\_\_щий взгляд. 5) Улица эта была (не)освеще(н,нн)а и завале(н,нн)а разным хламом. 6) Утки были совсем (не)пуга(н,нн)ы и плавали возле самого берега с хозяйским

(по)крикиванием. 7) Повсюду слыш\_\_лся праз\_\_ничный звон колоколов, (не)смолка\_\_щий ни на м\_\_нуту.

---

---

---

**3. Вставьте, где это необходимо, пропущенные буквы, раскройте скобки. Над словами с *не* надпишите части речи. Подчеркните причастия как члены предложения. Из предложения 4 выпишите причастие, укажите род, число, падеж.**

1) Кто(то) играл на роял\_\_, но звуки к\_\_зались теперь (не)пугливыми и грус\_\_ными, а смелыми и спокойными. 2) Барыне что(то) (не)здоровилось; она недолго зан\_\_малась делами. 3) Сидя за воротами, он (Герасим) всякий раз с (не)годованием отв\_\_рачивался, когда мимо (не)верными шагами прох\_\_дил какой(нибудь) человек. 4) Перед самым носом (не)году\_\_щ\_\_го Тимошки Полуянов плотно пр\_\_крыл к\_\_литку. 5) Слушая его ра\_\_сказ, ребята зат\_\_хают, им предст\_\_вляет(\_\_)ся никогда (не)вида(н,нн)ая страна. 6) Дом был старый, к\_\_литка в п\_\_лисаднике пок\_\_силась, забор был (не)покрашен.

---

**4. Распределите сочетания слов в две колонки: 1) сочетания слов с причастиями; 2) сочетания слов с другими частями речи. Раскройте скобки.**

(Не)порядок в делах; (не)оперившийся птенец; отнюдь (не)разговорчивый человек; (не)навидел ложь; дорога (не)расчищена; (не)послушные дети; (не)прикрытая, а открытая дверь; (не)оплатил проезд; (не)имеющий покрова; (не)требующий больших усилий; это вовсе (не)награда; (не)сдержанный тон; (не)забываемый подвиг; ребёнок (не)поседлив.

1) \_\_\_\_\_

---

---

2) \_\_\_\_\_

---

---

5. Расставьте знаки препинания, вставьте пропущенные буквы. Подчеркните причастия, правописание которых соответствует правилу: «В суффиксах причастий *-енн-* и *-ен-* после шипящих под ударением пишется *ё*, без ударения — *е*». Обозначьте причастные обороты.

1) Первая тяж\_\_лая капля щ\_\_лкнула по руке. 2) Глаза Тамары до сих пор отреш\_\_нные потеплели. 3) В сером темнеющ\_\_м вагоне второго класса сидели разные господа и разговаривали. 4) У неё в руках была небольшая ручная тележка нагруж\_\_нная капустой пучками моркови. 5) Между двух известковых выступов открывалась укромная ложбина со всех сторон защищ\_\_нная густыми зарослями.

6. Спишите текст. Вставьте, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания, раскройте скобки. Произведите морфологический разбор выделенного слова.

Тамара встала с постел\_\_ забралась в тёплый стёга(н,нн)ый халат подошла к окну и ра\_\_двинула шторы. Тотчас в комнату потёк (не)верный, всё время меня\_\_щ\_\_йся свет ф\_\_наря ра\_\_качива\_\_щ\_\_гося во дворе напротив. От окна ощ\_\_тимо пот\_\_нуло зимой холодом. На улице был сильный ветер в свете ф\_\_наря непрерывно и густо несло мас\_\_ы снега а высокие старые т\_\_поля сейчас метавш\_\_ся от ветра к\_\_зались живыми существами обреч\_\_(н,нн)ыми на гибель. Они производили тот (не)прерывный стонущий звук застав\_\_вший её поднят(\_\_)ся с постел\_\_ и подойти к окну. Ей д\_\_вно (не)приходилось видеть такой злой, бе\_\_пощадной и долго (не)пр\_\_краща\_\_щ\_\_йся метели и она, забыв о холоде идущ\_\_м от окна никак (не)могла себя заставить оторват(\_\_)ся от сплошных ливн\_\_вых потоков снега и верхушек тополей бе\_\_помощно ра\_\_кач\_\_ва\_\_щ\_\_хся за окном. (По П. Проскурину)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## Вариант 2

1. Образуйте от словосочетаний «причастие + существительное» словосочетания «причастие + существительное». Почему в этом случае *не* надо писать отдельно? Запишите ответ.

Образец: невымытая посуда — не вымытая сыном посуда.

необдуманый поступок — \_\_\_\_\_

неоплаченный проезд — \_\_\_\_\_

непромытый пол — \_\_\_\_\_

неугасающий огонь — \_\_\_\_\_

неразбишася ваза — \_\_\_\_\_

нескошенная трава — \_\_\_\_\_

несданная работа — \_\_\_\_\_

незасеянное поле — \_\_\_\_\_

2. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Укажите условия слитного или раздельного написания *не* с причастиями. На каком случае раздельного написания *не* с причастиями нет примера? Запишите свой пример.

1) Только ветер погукивал в большой, давно (не)топле(н,нн)ой печке. 2) (Не)привыкший к подобной роскоши, Санька не совсем-то ловко чувствовал себя в сапогах. 3) В (не)осевш\_\_й пыли мы проска-

киваем дорогу, скрываемся в лесу. 4) Дверь в соседнюю комнату была (не)прикрыта, и оттуда слышались приглушё(н,нн)ые голоса. 5) (Не)жда(н,нн)ая встреча со старым знакомым спутала все мои планы. 6) Вася (не) предпол\_\_гал ран\_\_ше, что главное — вот в этом утре(н,нн)ем купании, в (не)остывш\_\_м с ночи озер\_\_, восхитительно пахнущ\_\_м тиной. 7) Лисёнок всё-таки встал на (не)окрепшие ещё лапы.

---

---

---

**3. Спишите, вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Над словами с *не* надпишите части речи. Подчеркните причастия как члены предложения. Из предложения 2 выпишите причастие, укажите род, число, падеж.**

1) (Н\_\_чего нового в порядок в\_\_дения с\_\_минара (не)внесе(н,нн)о. 2) До сознания Тамары вдруг явственно донёлся совершенно посторонний звук, (не)имеющий к её сну (н\_\_какого отношения. 3) Обрывы утёсов были совершенно (не)пр\_\_ступны. 4) Точнее говоря, это была (не)пушка, а могуч\_\_я мортира для навес\_\_ной стр\_\_льбы каме(н,нн)ыми ядрами. 5) С этого (не)дострое(н,нн)ого к\_\_смического тр\_\_мплина когда(то) смешные м\_\_чататели х\_\_тели запустить лу(н,нн)ый к\_\_рабль. 6) Наш овраж\_\_к (не)глубокий, но к августу он доверху зар\_\_стает тёмной, злющ\_\_й кр\_\_пивой.

---

**4. Распределите сочетания слов в две колонки: 1) сочетания слов с причастиями; 2) сочетания слов с другими частями речи. Раскройте скобки.**

(Не)построенный в срок дом; (не)радость, а тоска; (не)широкий, но глубокий овраг; (не)годующий взгляд; работа (не)подготовлена; (не)ослабевающий, а усиливающийся огонь; (не)разгаданная надпись; (не)загораживал путь; (не)официальный, а частный визит; проявил (не)уважение; ещё (не)написанная статья; (не)утвердили план; (не)преодолимое желание; (не)верный путь.

1) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**5. Расставьте знаки препинания, вставьте пропущенные буквы. Подчеркните причастия, правописание которых соответствует правилу: «В суффиксах причастий *-енн-* и *-ен-* после шипящих под ударением пишется *ё*, без ударения — *е*». Обозначьте причастные обороты.**

1) Грязная рубаш\_\_нка до бёдер и узкие короткие порты на нём были старенькие, холщ\_\_вые, деревенского пошива. 2) Широкий луг обожж\_\_нный солнцем пожелтел и замер. 3) Тамара обнаружила что находится в коридоре ярко освещ\_\_(н,нн)ом. 4) Закопч\_\_нные баньки стояли позади огородов, как раз вдоль протекавш\_\_й там небольш\_\_й речки. 5) Земля освеж\_\_нная дождём только что проснулась и весело улыбалась голубому небу. 6) Толстая чугунная реш\_\_тка преграждала путь в подземелье.

**6. Спишите текст. Вставьте, где это необходимо, знаки препинания, раскройте скобки. Произведите морфологический разбор выделенного слова.**

Тамара с во\_\_х\_\_щением огл\_\_дела озеро плавную зелень берёз **уходящ\_\_ю** к сине\_\_щ\_\_м г\_\_ризонтам. Вдруг она почувствовала божестве(н,нн)ый запах насто\_\_(н,нн)ый на каких(то) ароматных травах. Пр\_\_летела какая(то) немислимо яркая птица, с головой украш\_\_(н,нн)ой золотисто(чёрным) веером. Затем **вн\_\_мание** Тамары пр\_\_влекли прозрачные стрекозы п\_\_рхающ\_\_е над водой озера. Она уд\_\_вилась их способности зав\_\_сать в воздухе а затем скачком бросат(\_\_\_\_)ся вперёд. Тамара даже отд\_\_лённо (не)могла предпол\_\_жить что это (н\_\_какая (не)игра и (не)пр\_\_чудл\_\_вый танец а жестокая (не)обходимость. На какой(то)



# ДЕЕПРИЧАСТИЕ

**Деепричастие как часть речи.**

**Деепричастный оборот.**

**Запятые при деепричастном обороте.**

**Раздельное написание *не* с деепричастиями.**

**Деепричастия несовершенного  
и совершенного вида. Морфологический  
разбор деепричастия**

## Вариант 1

**1. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Подчеркните деепричастия.**

Б\_\_гровый сумр\_\_к покрыл горы. Они та\_\_ли, тускнея вд\_\_ли серо(зелё(н,нн)ыми) пышными волнами, как огромные шапки (не)вид\_\_мых вулканов. На дворе с\_\_дели люди и громко пели ре(з,с)кими голосами. Увлёкшись и кр\_\_снея от напр\_\_жения, см\_\_тря и (н\_\_)чего не видя, они вздраг\_\_вали, надрываясь, и в вопл\_\_ их слыш\_\_лось ржание т\_\_бунов, шум степного ветра и (не)приятный верблюж\_\_й крик. (А. Грин)

**2. Выпишите только те предложения, в которых есть деепричастные обороты. Расставьте знаки препинания. Подчеркните деепричастные обороты как члены предложения.**

**Выпишите причастия, укажите, действительное или страдательное это причастие.**

1) Опомнившись от удивления воробей сел на край кормушки и косо поглядел на корм. 2) Наевшись воробей встряхивался и принимался весело чирикать. 3) Сладок предрассветный сон но Яшка переборол себя цепляясь за лавки и стулья стал бродить по избе разыскивая старые штаны и застиранную рубашу. 4) Оглядевшись Володя поразился мрачности которая царила в этом омуте. 5) Внизу стоял дом и флигель и стены выходящие во двор были какие-то плоские, слепые. 6) Солнце поднимаясь всё выше заглянуло наконец и в этот

мрачный омут. 7) Володя обернулся и увидел что его удочка отвалив  
ком земли медленно сползает в воду. (По Ю. Казакову)

---

---

---

---

---

3. Спишите, раскрывая скобки. Подчеркните слова с орфограммой  
«Не с деепричастиями».

Далеко (не)справедливое решение; (не)приготовив завтрака;  
(не)гашёная марка; ничем (не)заменяемая потеря; (не)щадя врага;  
(не)приготовленные уроки; (не)был на лекции; (не)загораживая путь;  
(не)навидя врага; (не)загороженный проезд; (не)вкусный бульон; до-  
рога (не)расчищена; (не)зная ответа; (не)охладил воду; (не)прося по-  
мощи.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

4. Определите вид глаголов, образуйте от них деепричастия. Зачем  
для образования деепричастий нужно определять вид глагола? За-  
пишите ответ.

заточить (            ) — \_\_\_\_\_  
отдалять (            ) — \_\_\_\_\_  
потешить (            ) — \_\_\_\_\_  
слышать (            ) — \_\_\_\_\_

- слушать (            ) — \_\_\_\_\_  
повиснуть (            ) — \_\_\_\_\_  
опешить (            ) — \_\_\_\_\_  
засеивать (            ) — \_\_\_\_\_  
сбрызнуть (            ) — \_\_\_\_\_  
вытирать (            ) — \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

**5. Спишите текст, заменив глаголы из скобок деепричастиями. Расставьте знаки препинания, обозначьте суффиксы деепричастий.**

(Разговаривать) с Тимошкой Вася с недоверием прислушивался к себе. Боль мучившая его всю ночь исчезла. Он обрадовался неожиданно бросился к Тимошке (целиться) схватить его за передние лапы. Но Тимошка отпрянул в сторону. (Распластать) уши по земле он при-таился под яблоней. (Выждать) момент Вася повторил свой манёвр. Тимошка быстро подскочил к нему преданно (заглядывать) снизу плутовскими глазами. Вася резко опрокинул пса на спину (мешать) ему вскочить на ноги с наслаждением (ощущать) ладонями его крепкое мускулистое тело. *(По П. Проскурину)*

**6. Вставьте пропущенные буквы и знаки препинания, раскройте скобки. Надпишите над деепричастиями их вид. Произведите морфологический разбор деепричастия *закинув* (предложение 1).**

Вася с\_\_дел в пижаме закинув ногу на ногу и см\_\_трел на молодые розоватые стволы берёз подн\_\_мавш\_\_ея из тумана на противоположном берегу. Тимошка в\_\_прыгнул на ск\_\_мейку и сел рядом плотно пр\_\_жимаясь к Васе. Это были лучшие м\_\_нуты в Тимошкиной жизн\_\_\_. Он словно п\_\_гружался в сладкий мрак и\_\_ходивш\_\_й из чуткой руки Васи. Пр\_\_слонившись головой к плечу Васи Тимошка закрыл глаза. Поч\_\_сывая его за ушами Вася м\_\_лчал. И тут вдруг Тимошка ул\_\_вил что(то) новое и\_\_ходивш\_\_е от Васи. Открыв глаза Тимошка (по)т\_\_нулся и оз\_\_боченно л\_\_знул Васю в ж\_\_сткий подбородок. *(По П. Проскурину)*

---

---

## Вариант 2

**1. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Подчеркните деепричастия как члены предложения.**

Поуж\_\_нав, Евстигней вышел на двор, долго слушал дикое (не)замысловатое пение и затем, осторожно ступая б\_\_сыми ногами по холоде\_\_щ\_\_й от ро(с,сс)ы траве, подош\_\_л к поющ\_\_м людям. Те взгл\_\_нули на него недружелюбно, прод\_\_лжая петь всё громче.

Евстигней выш\_\_л со двора и, т\_\_жело дыша и о(т,д)дуваясь, об\_\_гнул забор. Он скоро усп\_\_коился и, шагая по (не)широкой тр\_\_пинк\_\_ среди частого кедровника, ст\_\_рался забыть о поющ\_\_х и думал о встреч\_\_ с Павлом. *(По А. Грину)*

**2. Выпишите только те предложения, в которых есть деепричастные обороты. Расставьте знаки препинания. Обозначьте эти обороты. Выпишите причастия, укажите, действительное это причастие или страдательное.**

1) Все воробьи сидели на сиреневом кусте тесно прижавшись друг к другу. 2) Поев молока с хлебом Яшка взял в сенях удочки и вышел

на крыльцо. 3) Яшка перевёл дыхание скосил глаза и увидел, как Володя побледнев приподнимается. 4) Володя наконец справился с ботинками и подрагивая от обиды ноздрями глядя прямо перед собой невидящим взглядом вышел из сарая. 5) Светило солнце пылали кусты обрызганные росой и только вода в омуте оставалась всё такой же чёрной. 6) Мы жили в гостинице на набережной и по ночам под нашими окнами шумело море иногда перехлёстывая через парапет. 7) Старуха убрала со стола зевая ушла к себе в комнату и вскоре уснула. (По Ю. Казакову)

---

---

---

---

---

---

---

---

**3. Спишите, раскрывая скобки. Подчеркните слова с орфограммой «Не с деепричастиями».**

(Не)спросив совета; (не)обычный случай; полы (не)вымыты; (не)успевший растаять снег; (не)повалив на землю; (не)поваленные деревья; ему (не)здоровится; никогда (не)здоровается; (не)забывая о ближнем; сильно (не)доумевая; (не)осторожное слово; (не)щадя врага; (не)ослабевающий, а усиливающийся огонь; (не)поверив новостям; (не)ощутимые затраты.

---

---

---

---

---

---

---

---

**4. Определите вид глаголов, образуйте от них деепричастия. Зачем для образования деепричастий нужно определять вид глагола? Запишите ответ.**

слабеть (            ) — \_\_\_\_\_

исчезать (            ) — \_\_\_\_\_

заколоть (            ) — \_\_\_\_\_

задерживать (            ) — \_\_\_\_\_

задержать (            ) — \_\_\_\_\_

перевалить (            ) — \_\_\_\_\_

возникнуть (            ) — \_\_\_\_\_

заклеить (            ) — \_\_\_\_\_

прыгать (            ) — \_\_\_\_\_

стереть (            ) — \_\_\_\_\_

---

---

---

**5. Спишите текст, заменив глаголы из скобок деепричастиями. Расставьте знаки препинания, обозначьте суффиксы деепричастий.**

(Опрокинуть) Тимошку Вася с победным криком бросился к озеру на ходу (срывать) с себя пижаму. Тимошка только на минуту задержался на берегу (заливаться) оглушительным лаем. Вдруг он плюхнулся в воду вслед за Васей (поднять) тучу брызг. Пёс поплыл к хозяину бешено (работать) передними лапами высоко (задирать) треугольную морду плотно (сжать) пасть. Вася брызнул в него водой и засмеялся. Суровая озабоченность никак не шла Тимошке, ведь по натуре он был добрым и весёлым существом. *(По П. Проскурину)*

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**6. Вставьте пропущенные буквы и знаки препинания, раскройте скобки. Надпишите над деепричастиями вид. Произведите морфологический разбор деепричастия *встретив* (предложение 4).**

Тимошка часто пр\_\_ходил на мостки и см\_\_трел в воду. Вот и сейчас он увид\_\_л лягушку поднявш\_\_юся со дна просунувш\_\_ю между ш\_\_рокими листьями кувшинок свою пуч\_\_глазую морду. Лягушка пахнущ\_\_я тинной была из враждебного мира. Встретив её на берегу Тимошка (не)про\_\_вил к ней (н\_\_)какого интереса. Он бр\_\_згливо морщ\_\_лся ст\_\_раясь (как)нибудь (не)наступить (на)неё. (Не)упуская (из)под к\_\_нтроля лягушки Тимошка наблюдал за озером. Вот он вн\_\_мательно сл\_\_дит за проплыва\_\_щ\_\_ми рыбами. Д\_\_ловито (про)плыл жук-плавунец помах\_\_вая своими ножками-вёслами. А вот сверху медленно кружась опустился на воду дубовый лист. (По П. Проскурину)

---

---

# НАРЕЧИЕ

**Наречие как часть речи.**

**Разряды наречий. Степени сравнения наречий.**

**Слитное и раздельное написание *не*  
с наречиями. Буквы *е* и *и* в приставках  
*не-* и *ни-* отрицательных наречий.**

**Морфологический разбор наречия**

## Вариант 1

**1. Расставьте знаки препинания. Выпишите из текста наречия вместе со словом, от которого оно зависит. Обозначьте главное слово, укажите части речи.**

Шумно шлёпавший по воде передними лапами Тимошка попытался взобраться Васе на грудь ухитрившись влюблённо лизнуть его в мокрое лицо. Оттолкнув Тимошку Вася нырнул. Тимошка торопливо выбрался из воды шумно отряхиваясь окутываясь облаком водяной пыли. Озабоченно бегая по берегу он громким лаем стал звать Васю на берег. Пора было выходить из воды но Вася медлил. Чуть слышный солоноватый вкус предупреждал его о приближении боли. *(По П. Проскурину)*

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**2. Укажите в скобках разряды наречий (обстоятельственные, определительные).**

**Выпишите причастие, определите его глагольные признаки.**

1) Вася сделал попытку немного ( ) отползти от воды. 2) Вася отступил назад ( ), разогнулся и перемахнул через упавшее дерево. 3) Вася ничуть ( ) не удивился, увидев перед собой огромный белый гриб. 4) Ёж Мишка, считая, что достаточно ( ) усыпил бдительность врага, осторожно ( ) выдвигал из-под колючек хитрую рожицу. 5) В траве неподалёку ( ) шуршал ёж Мишка, день кончался, и солнце *косо* ( ) пробивалось сквозь кусты. 6) Он был совершенно ( ) сконфужен своей оплошностью. 7) Татьяна Романовна слегка ( ) провела ладонью по волосам Васи и вышла. (П. Проскурин)

---

---

**3. Прочитайте предложения. Найдите наречия в форме сравнительной степени, обозначьте суффиксы.**

**Подчеркните деепричастные обороты как члены предложения.**

1) Поднимаясь выше, толстая стволами, деревья впивались сухими сучьями в живые стволы. 2) Снег в густых ельниках ещё держался и в конце апреля, но в болотах всегда бывает теплее: там в это время снега уже не было вовсе. 3) Митраша по елани шёл вначале лучше, чем раньше по болоту. 4) Отдохнув на камне, Настя с Митрашей встали, чтобы идти дальше. 5) Болотная сырость всё смелей проникала сквозь тело. (По М. Пришвину)

**4. Спишите, раскрывая скобки, надпишите над словами с *не* части речи.**

1) Герасим (не)подвижно стоял на пороге. 2) Это был (не)высокого роста мужчина лет за тридцать. 3) На самом деле это была (не)катушка, а волшебная подзорная труба. 4) Эта ночь была (не)хороша. 5) Берг взял краски, бумаги и, (не)напившись чаю, пошёл на озеро. 6) Как мы и предполагали, станция находилась совсем (не)близко. 7) Люди, (не)решавшиеся глумиться над Герасимом, боялись его. 8) Говорил он (не)хвастливо, а со спокойной уверенностью.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**5. Спишите, раскройте скобки, вставьте пропущенные буквы. Подчеркните слова с орфограммой «Буквы е и и в приставках не- и ни-отрицательных наречий».**

(Н\_\_ )кого спросить, (н\_\_ )сколько не весело, (н\_\_ )(за)(чем) звонить, (н\_\_ )где не искал, (н\_\_ )кто не пришёл, (н\_\_ )где остановиться, (н\_\_ )чего не знал, (н\_\_ )откуда не ждал звонка, (н\_\_ )куда не ходил, (н\_\_ )(о)(чём) не спрашивал, (н\_\_ )когда не опаздывал.

---

---

---

---

---

---

**6. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Подчеркните наречия. Произведите морфологический разбор наречий *далеко* и *крепче*.**

Всё оборвалось (не)ожиданно, осталась лишь тупая, (н\_\_ )когда (не)проходящая боль. До сознания Тамары донёлся совершенно посторонний, (не)имеющий к ней (н\_\_ )какого отношения, какой(то) шум. И слышался он (не)близко, а далеко. (Н\_\_ )чего таинстве(н,нн)ого, это всего лишь ветер. Она подошла к окну. В комнату потёк (не)верный свет фонаря, раскачива\_\_щ\_\_ гося напротив. Стоя у настывш\_\_го окна, Тамара почувствовала бодрость во всём теле. Она (н\_\_ )как не могла заставить себя оторват\_\_ся от сплошного снега. За окном что(то) (не)уловимо переменилось. Холод всё крепче

сков\_\_вал деревья в саду. Тамара ощупью прошла тёмным (не)освещ\_\_(н,нн)ым коридором и сразу услышала, как (не)истово рвётся в окно ветер. (По П. Проскурину)

---

---

## Вариант 2

1. Расставьте знаки препинания. Выпишите из текста наречия вместе со словом, от которого оно зависит. Обозначьте главное слово, укажите части речи.

Невольно задерживая дыхание Вася осторожно перевернулся в воде на спину и еле шевеля ногами постарался направить своё тело к берегу. Ткнувшись головой в мягкую глину он затих. От несильного толчка боль вспыхнула. Он успел выхватить стремительно гаснущее небо и струящуюся зелень берёз над озером. Ещё он услышал чей-то испуганный крик. Солнце сжалось до невыносимо жгучей точки и исчезло. (По П. Проскурину)

---

---

---

---

---

---

---

---

2. Укажите в скобках разряды наречий (обстоятельственные, определительные). Выпишите причастие, определите его глагольные признаки.

1) Над горизонтом чуть ( ) теплилось алое пятно, но вот и оно исчезло. 2) Олег вышел в сад, нарочно ( ) не закрывая за собой двери. 3) Слегка ( ) скосив глаза, Олег увидел засохшую берёзу и вспомнил разговор с отцом. 4) Вначале ( ) установилась жаркая погода, а затем ( ) пришла большая гроза, и после неё почти

( ) неделю лил небывалый дождь. 5) Они и раньше ( ), приготовив с вечера несколько ( ) бутербродов, затемно ( ) уходили в горы, осваивая новые места. 6) Татьяна Романовна часто ( ) бывала с Васей у Полуяновых в московской квартире. 7) Над озером было много ( ) тумана, берёзы гнулись, скрипели. (П. Проскурин)

---

**3. Прочитайте предложения. Найдите наречия в форме сравнительной степени, обозначьте суффиксы.**

**Подчеркните деепричастные обороты как члены предложения.**

1) Подойдя ближе, Тимошка приветливо повилял хвостом. 2) Вася стал карабкаться выше на холм. 3) Скорей бы только закончилась эта выюжная ночь! 4) Сад был запущенный, и Семёновна жалела, что не выбралась раньше, не навела в саду порядок. 5) Увидев Семёновну, котёнок плотней прижался к сосенке. 6) Она обогнула угол дома, и сразу же дышать стало легче, здесь было затишье. (П. Проскурин)

**4. Спишите, раскрывая скобки, надпишите над словами с не части речи.**

1) День закончился (не)порывом ветра, а последним лёгким дыханием. 2) (Не)широкая дорога пролегла среди кустов и пригорков. 3) Разговаривать с ним на эти темы было отнюдь (не)приятно. 4) Этот рисунок Вася нарисовал (не)красиво, как говорила его бабушка, а просто безобразно. 5) Муму, отроду (не)бывавшая в таких покоях, очень испугалась. 6) Разговор сделался (не)принуждённее. 7) По ночам дожди (не)торопливо шумели в лесах по глухим, (не)ведомо куда ведущим дорогам. 8) (Не)выдержав Васиного взгляда, Тимошка отвёл голову вбок.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

5. Спишите, раскройте скобки, вставьте пропущенные буквы. Подчеркните слова с орфограммой «Буквы *е* и *и* в приставках *не-* и *ни-* отрицательных наречий».

(Н\_\_\_)сколько дней, (н\_\_\_)где взять, (н\_\_\_)(к)(кому) не обращался, (н\_\_\_)чего не мог запомнить, (н\_\_\_)откуда ждать помощи, (н\_\_\_)как не представился, (н\_\_\_)когда не видел этого, (н\_\_\_)где не нашёл ответа, (н\_\_\_)(с)(чем) не связан, (н\_\_\_)кого пригласить, (н\_\_\_)сколочко не жаль.

---

---

---

---

---

---

---

6. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Подчеркните наречия. Произведите морфологический разбор наречий *почти* и *медленнее*.

Тамара (не)торопливо сошла по лестнице, почти (не)прилагая усилий. Налегая на (не)податливую дверь, Тамара выбралась во двор. Присматриваясь к бешено пляшущему кружеву снега, она (не)много передохнула. В самом (не)истовстве метели уже (не)зримо присутствовала предвесенняя лёгкость. Тамара (не)слышно пошла по мягкому тротуару. Она (не)заметила, как вышла в людную часть города. (Не)доумённо подняв голову, прислушиваясь к (не)ожиданному гулу, Тамара пошла медленнее. Она (н\_\_\_)куда (не)торопилась. (Не)ловко и как-то забыто перекрестившись и уже (н\_\_\_)чему (не)удивляясь, Тамара медленно шла по городу. Вовсе (не)далеко она отошла от дома, а казалось, что прошла уже (н\_\_\_)сколько километров. (По П. Проскуруну)

---

---

**Одна и две буквы *н* в наречиях  
на -о и -е. Буквы *о* и *е* после шипящих  
на конце наречий. Буквы *о* и *а* на конце  
наречий. Дефис между частями слова в наречиях.  
Слитное и раздельное написание приставок  
в наречиях, образованных от существительных  
и количественных числительных**

**Вариант 1**

1. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Выпишите наречия с *н* и *nn*. Напишите, от каких слов образованы эти наречия.

1) Евстигней смотрел на эту женщину, мигая растер\_\_(н,nn)о и ту-по, и (не)ожида(н,nn)о захохотал, радуясь (не)известно чему. 2) Река медлила замерзнуть; лёгкое ледя(н,nn)ое сало, а потом более крупный, слом\_\_(н,nn)ый оттепелями лёд плыл, загромождая русло грязной кормой. 3) Глубина улиц была заманчива и таинстве(н,nn)а. 4) Теперь внимание всех было сосредоточе(н,nn)о на молодом человеке. 5) На залитых солнцем улицах уже не было так безжизне(н,nn)о и пусты(н,nn)о, как вчера вечером. 6) Слушать его было трудно, потому что говорил он пута(н,nn)о и замысловато. 7) Она ждала ко-го(то) важного и была расстро\_\_(н,nn)а.

---

---

---

---

2. Вставьте пропущенные буквы. Подчеркните слова с орфограммой «Буквы *о* и *е* после шипящих на конце наречий».

Используя данное в упражнении причастие, составьте предложение с причастным оборотом.

Чащ\_\_ба, ч\_\_тко, смягч\_\_нный, камыш\_\_вый, волч\_\_к, ещ\_\_, моч\_\_ный, примиряющ\_\_, горяч\_\_, с товарищ\_\_м, кирпич\_\_м, уг-

рожающ\_\_, реш\_\_тка, копч\_\_ный, груш\_\_вый, пухович\_\_к, певуч\_\_,  
теч\_\_т, ш\_\_рох, зловещ\_\_.

---

**3. Запишите слова в две колонки: в 1-ю с буквой о на конце наречий, во 2-ю — с буквой а.**

Начист\_\_, издавн\_\_, направ\_\_, зажив\_\_, изредк\_\_, сызмал\_\_,  
досух\_\_, запрост\_\_, занов\_\_, докрасн\_\_, замертв\_\_, дочист\_\_,  
слев\_\_, налев\_\_, справ\_\_, вправ\_\_.

О

А

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**4. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Обозначьте слова с орфограммой «Дефис между частями слова в наречиях».**

1) Для того чтобы увидеть что(нибудь) (по)настоящ\_\_му, надо уб\_\_дить себя, что ты вид\_\_ш\_\_ это (в)первые в жизн\_\_.

2) Верхн\_\_е лист\_\_я верб\_\_ начали л\_\_петать, и мало(по)(малу) лопоч\_\_щ\_\_я струя спустилась (по)ним до самого низу. 3) Тогда(то) наконец Настя огл\_\_нулась, вск\_\_чила. 4) Как(раз) в это время заяц, ковыляя еле(еле), в\_\_думал вн\_\_запно остановит\_\_ся. 5) Евдокия вз\_\_ла бледную руку сына с успевш\_\_й уже (по)мужски загрубеть ладонью и уже больше (не)отпускала её. 6) Кто(то) пр\_\_двинул ей т\_\_бурет. Вася хотел было (к)ней протиснут\_\_ся (по)ближе, но она (не)заметила его. 7) (Во)первых, было уже тепло, (во)вторых, (н\_\_)кто (не)соб\_\_рался ра\_\_ходит\_\_ся по домам.

**5. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Подчеркните наречия как члены предложения.**

1) Я вышел; (в)догонку мне щ\_\_лкнула далеко (в)верху дверная задвижка. 2) Она сидела в к\_\_чалке, скл\_\_нив голову (в)перёд и

чуть(чуть) (на)бок. 3) Человек подошёл (в)плотную, потрепал за-  
чем(то) мои уши и (не)весело улыбнулся. 4) Только (в)начале июня  
прошёл мимо деревушки, (не)останавливаясь, пароход. 5) Лодка  
(с,з)делала красивый полукруг и медле(н,нн)о пошла (на)встречу.  
6) Когда поехали дальше, дождь разошёлся уже (по)настоящему.  
7) На полном ходу, когда лошадь (с)разбегу понеслась вскачь, Лёнъ-  
ка вск\_\_чил на концы полозьев. 8) Проснувш\_\_еся грачи, молча и  
(в)одиночку, летали над землёй. 9) В эту минуту в залу вошёл,  
(на)силу передвигая ноги, старик высокого роста.

**6. Вставьте пропущенные буквы. Подчеркните наречия.**

Пахуч\_\_, рож\_\_, голенищ\_\_, вскач\_\_, бреш\_\_, невтерпёж\_\_, утё-  
ныш\_\_, дрож\_\_, линюч\_\_, прыгаеш\_\_, стрич\_\_, картеч\_\_, на-  
взнич\_\_, хитрющ\_\_, наотмаш\_\_, трюкач\_\_, точ\_\_-в-точ\_\_, колюч\_\_,  
выпряч\_\_, сплош\_\_.

**7. Спишите текст. Вставьте пропущенные буквы и знаки препина-  
ния, раскройте скобки.**

Отступив Вася (не)много постоял ещ\_\_ раз пр\_\_помятая уви-  
де(н,нн)ое (с)начала и (до)конца. Всё вокруг оставалось  
(по)прежнему чистым и торжестве(н,нн)ым. Он св\_\_рнул (на)прав\_\_ и  
вышел к заболоче(н,нн)ому берегу (не)больш\_\_го ручья сплош\_\_ зар-  
росш\_\_му травой с еле(еле) заметным течением. Откуда(то)  
пр\_\_летела сорока и отчая(н,нн)о застр\_\_котала. Она стр\_\_котала  
(без)умолку и (н\_\_)как (не)могла остановит\_\_ся; где(то)  
(не)подалёку у неё было гнездо. Васе надоело её назойл\_\_вое  
пр\_\_следовние и он бросил в настырную птицу подхваче(н,нн)ой  
(на)ходу с земли палкой. Пр\_\_сев передохнуть Вася перекусил пер-  
вый попавш\_\_йся ст\_\_белёк и стал его переж\_\_вывать. Будь у него  
кусок хлеба с колбасой и (пол)арбуза, было бы хорош\_\_ . Сон  
приш\_\_л к нему (не)ожида(н,нн)о. *(По П. Проскурину)*

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## Вариант 2

1. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Выпишите наречия с *н* и *нно*. Напишите, от каких слов образованы эти наречия.

1) Вид у него был жалкий, измуч\_\_(н,нно)ый, однако держался он (не)зависимо, говорил со мной увере(н,нно)о: он (не)просил, а требовал. 2) Август стоял жаркий и безветре(н,нно)ый. 3) Сколько раз приходилось Лёнке, прикрывшись рва(н,нно)ой шубейкой, ночевать на деревя(н,нно)ых узких лавках. 4) Тамара молча и сосредоточе(н,нно)о смотрела на Глеба. 5) Квартира была ярко, празднично освеще(н,нно)а. 6) Пропасть была страшна и бездо(н,нно)а. 7) Тамара как-то отстранё(н,нно)о слушала его рассказ. 8) Долго и присталь(н,нно)о он разглядывал человека, сидящего на другом конце скамейки. 9) Натолкнувшись спиной на угол рояля, Александр резко, испуга(н,нно)о оглянулся.

---

---

---

---

---

2. Вставьте пропущенные буквы. Подчеркните слова с орфограммой «Буквы *о* и *е* после шипящих на конце наречий».

Используя данное в упражнении причастие, составьте предложение с причастным оборотом.

Ч\_\_лн, суш\_\_ный, печ\_\_нка, юбч\_\_нка, ещ\_\_, плеч\_\_, зловещ\_\_,  
воплощ\_\_нный, за рубеж\_\_м, парч\_\_вый, хорош\_\_, волнующ\_\_,  
ш\_\_пот, пуговиц\_\_й, ч\_\_рствый, палец\_\_, умоляющ\_\_, печ\_\_т, горяч\_\_.

---

---

3. Запишите слова в две колонки: в 1-ю с буквой *о* на конце наречий, во 2-ю — с буквой *а*.

Досыт\_\_, снов\_\_, замертв\_\_, искос\_\_, наглух\_\_, влев\_\_, сиз-  
нов\_\_, вправ\_\_, сначала\_\_, намертв\_\_, задолг\_\_, дочерн\_\_, справ\_\_,  
затемн\_\_, допьян\_\_, засветл\_\_.

О

А

<hr/>	<hr/>

4. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Подчеркните слова с орфограммой «Дефис между частями слова в наречиях».

1) Берсенёв (по)прежн\_\_му м\_\_лчал и быстро шёл (по)ровной до-  
рог\_\_ . 2) Для людей наступило утро, а звёзды свет\_\_т ещ\_\_  
(по)ноч\_\_ному, и воробьи спят по ч\_\_рдакам, тесно пр\_\_жавшись  
друг(к)(другу). 3) Под окном на тр\_\_туаре, поджав (по)турецки ноги,  
сидел старик. 4) Заяц, чуть(чуть) пост\_\_яв, (с,з)делал свой огромный  
прыж\_\_к. 5) Ему пок\_\_залось, что где(то) поёт и перел\_\_вает\_\_ся  
тонкий, протяжный звук. 6) На обширной полян\_\_ парка стояли одни  
тёмно(зелёные) широко(ветвистые) дубы. 7) (Во)первых, я в орфо-  
графи\_\_ плох, (во)вторых, в немецком иногда просто швах.  
8) (По)тёмному небу н\_\_слись откуда(то) злые тучи.

**5. Спишите, вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Подчеркните наречия как члены предложения.**

1) (На)силу оторвав глаза от моего стр\_\_дальческого лица, он по-дош\_\_л к качалк\_\_ . 2) Лаврецкий посмотрел ей (в)след и, понуря голову, отправился (на)зад по улице. 3) Ваня взял зайца на руки и поб\_\_жал (на)прямик через лес – надо было (по)скорее дать зайцу напит\_\_ся из озера. 4) Лиза жеманилась, говорила сквозь зубы (на)распев, и только (по)французски. 5) Ноч\_\_ скле\_\_ла сосны (в)плотную ма(с,сс)у, лес стал похож\_\_ на гору. 6) Он поворач\_\_вался (с)боку (на)бок и с\_\_рдито ухмылялся своему малодушию. 7) Он бежал долго, (без)оглядки, пока (не)врезался в кусты. 8) Уже (по)осеннему пусто и с\_\_ротливо в полях. 9) Было ра(н,нн)ее утро, в саду (без)устали пели птицы.

---

---

---

---

---

---

---

---

**6. Вставьте, где это необходимо, пропущенные буквы. Подчеркните наречия.**

Жгуч\_\_, съеш\_\_, гуаш\_\_, замуж\_\_, чудовищ\_\_, передач\_\_, предостереч\_\_, сплош\_\_, мохнач\_\_, щёлоч\_\_, точ\_\_-в-точ\_\_, шипуч\_\_, настезж\_\_, пустош\_\_, подстрич\_\_, навзнич\_\_, отреж\_\_те, тягуч\_\_, уж\_\_, лохмач\_\_ .

**7. Спишите текст. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Расставьте недостающие знаки препинания.**

Тимошка сидя на мостках усиле(н,нн)о двигая ушами на-пряж\_\_(н,нн)о размышлял. В отличие от людей Тимошка (н\_\_)когда (н\_\_)чего (не)забывал из прошлого. Когда (н\_\_)сколько лет назад ёж Мишка ещ\_\_ (не)носивший таких р\_\_скошных бакенбардов (не)ожида(н,нн)о подск\_\_чив уколол его в (н\_\_)чем



# ПРЕДЛОГ

**Предлог как часть речи.**

**Употребление предлогов.**

**Непроизводные и производные предлоги.**

**Простые и составные предлоги. Слитное и раздельное написание производных предлогов.**

**Морфологический разбор предлога**

## Вариант 1

1. Запишите в скобках, какие отношения выражают предлоги: временное значение (вр.), причинное значение (прич.), пространственное значение (место).

Уехал после завтрака ( ), задержался из-за снегопада ( ), повис на высокой ветке ( ), шёл от тропинки ( ), дрожал от холода ( ), спрятался за углом ( ), встретился в среду ( ), шёл мимо школы ( ), подъехал к ограде ( ), ошибся по невнимательности ( ), читал до полуночи ( ), не пришёл из-за болезни ( ), вышел из поликлиники ( ), гулял до вечера ( ), вернулся к утру ( ).

2. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Выпишите одно словосочетание «прилагательное + существительное», обозначьте главное слово.

Сегодня на ра\_\_свете одна пышная берёза выступила (из)леса (на)п\_\_ляну. Она р\_\_няла лист (за)листом (на)тёмную ёлку. (В)след (за)этим разные деревья мне стали показыват\_\_ся (по)разному. Это всегда бывает (в)начале осени, когда после пышного лета деревья (по)другому начинают переж\_\_вать листопад. (По М. Пришвину)

---

3. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки, подчеркните производные предлоги. Выпишите составные предлоги.

По истечени\_\_ срока, возле библиотек\_\_, поверх блузки, был в планетари\_\_, по причине отсутствия, пошёл навстречу другу, в связи

с (не)погодой, переплыл через реч\_\_нку, шёл мимо рощ\_\_, сидел на ел\_\_,плыли (надо)мною, в продолжение года.

---

**4. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки, подчеркните производные предлоги. Выпишите простые предлоги.**

(В)следстви\_\_ отпуска, (в)отличи\_\_ от него, (в)продолжени\_\_ десятилетий, (на)подобии\_\_ цилиндра, (в)виду непогоды, говорил (на)счёт поездки в Суздаль, (в)заклучени\_\_ урока, ушёл (на)встречу с братом, появилось из(за)горизонта, находился (в)заклучени\_\_ два года.

---

**5. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Произведите морфологический разбор предлогов (в)продолжени\_\_ (предложение 1), (за)ним (предложение 5).**

1) С утра и (в)продолжени\_\_ всего дня моросил дождь, а (под)вечер замелькали в сыром воздухе мягкие хлопья. 2) На голове (у)неё пёстрый платоч\_\_к, из(под) него выб\_\_вают\_\_ся светлые волосы. 3) (Во)круг меня становилось пусто. 4) Лаврецкий (не)мог долго обманыват\_\_ся (на)счёт чу\_\_ства, внуш\_\_(н,нн)ого ему Лизой. 5) Рыжик и (за)ним множестве(н,нн)ая орава детей мчались (по)зади собаки, оглушая воздух дикими криками. 6) (Не)смотря на то, что все окна были открыты, в в\_\_гоне было очень душно. 7) И он опустил на лавку, (н\_\_)(на)(кого) (не)смотря, как бы забыв обо всём.

---

---

**6. Спишите текст, вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Расставьте знаки препинания. Подчеркните производные предлоги.**

Вопреки ож\_\_даниям и надеждам детей и Семёновны, Тимошка был д\_\_леко (от)дома. После всего случившегося ему (не)обходимо было от\_\_скать Васю. Он помчался к ш\_\_(с,сс)е. (До)бежав (до)ш\_\_(с,сс)е пёс (в)течени\_\_ (не)которого врем\_\_ни см\_\_трел на (не)сконча\_\_мый поток машин. Потом Тимошка (не)раздумывая (по)бежал вдоль дорог\_\_. Из проносивш\_\_хся мимо машин его



**2. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Выпишите одно словосочетание «прилагательное + существительное», обозначьте главное слово.**

Небо, когда обл\_\_ка шли в разные стороны, (за)кон\_\_чилось дождём на два дня, и дождь кончился ледянистыми облаками. Но солнце (за)с\_\_яло (по)утру, (не)обращая вн\_\_мания (на)этот заговор неба, и я (по)сп\_\_шил идти на охоту с камерой. Вых\_\_дила из(под) земли посе\_\_(н,нн)ая рож\_\_ . (По М. Пришвину)

---

**3. Вставьте пропущенные буквы, подчеркните производные предлоги. Выпишите составные предлоги.**

Ошибся по невн\_\_мательности, ждатель в течение дня, г\_\_ворили про тебя, по прибыти\_\_ в город, шёл мимо рош\_\_, пр\_\_нёс для Маши, нах\_\_дился в здани\_\_, ок\_\_зался посреди поляны, ушёл после тебя, благод\_\_ря поддержк\_\_, по причине задержки в пути, по поводу дня рождения.

---

**4. Спишите, вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки, подчеркните непрямые предлоги. Выпишите простые предлоги.**

(В)течени\_\_ реки произошли перемены, что(то) (в)роде коврика, (в)связи с отсутствием, из(под) кусточка, деньги перечислены (на)счёт в банке, (в)продолжени\_\_ года, (в)следстви\_\_ болезни, (в)место Пети, (на)встречу солнцу, (по)мере поступления товара.

---

---

---

**5. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Произведите морфологический разбор предлогов (в)продолжени\_\_ (предложение 4), к (площади) (предложение 1).**

1) Я посмотрел (в)след экипажу и пошёл к площади. 2) Лишь (в)последстви\_\_ я узнал, как этот насмешливый человек отважен и добр. 3) Карташёв вышел (на)встречу гостям и сконфуже(н,нн)о пожал им руки. 4) (В)продолжени\_\_ месяца Санька успел ознакомиться



# СОЮЗ

**Союз как часть речи. Простые  
и составные союзы. Союзы  
сочинительные и подчинительные.  
Запятая между простыми предложениями  
в союзном сложном предложении. Слитное  
написание союзов *также, тоже, чтобы*.  
Морфологический разбор союза**

## Вариант 1

1. Вставьте пропущенные буквы и знаки препинания, раскройте скобки. Подчеркните союзы.

Выпишите из текста деепричастия, определите их вид.

Лонгрэн поехал в город простился с товарищ\_\_м и стал р\_\_стить маленькую Ассоль. Пока девоч\_\_ка не (на)училась твёрдо х\_\_дить, у м\_\_троса жила вдова зам\_\_няя с\_\_ротк\_\_ мать но лишь только Ассоль перестала падать зан\_\_ся ножку через порог Лонгрэн р\_\_шительно об\_\_явил что теперь он буд\_\_т сам всё делать для девочк\_\_ . Побл\_\_годарив вдову за сочу\_\_ствие он зажил од\_\_нокой жизнью сосредоточ\_\_в все надежды любовь и воспом\_\_нания на маленьком существе, так как больше (н\_\_)кого уже (не)любил. (По А. Грину)

---

---

---

2. Расставьте в предложениях знаки препинания. Подчеркните подчинительные союзы.

1) Солнце согревало меня и я закрывал глаза чувствуя себя бесконечно счастливым. 2) Я слишком был счастлив чтобы хранить в сердце чувство неприязненное. 3) Колокольчики стихли и снова перебежали в чаще переливчатым звоном. 4) Жутки были дни и ночи

когда осень сбрасывала с себя кроткую личину. 5) Вдруг ему показалось что что-то барахтается в тине у самого озера. 6) Я кое-как стал изъяснять ему должность секунданта но Иван Игнатьич никак не мог меня понять. 7) Налево от Рыжика тянулись бахчи а направо серебрилась поверхность сонной реки.

---

**3. Прочитайте предложения, подчеркните составные союзы. Выпишите слова с пропусками, вставив пропущенные буквы. К словам с безударной проверяемой гласной в корне запишите проверочные. Произведите морфологический разбор союзов *потому что* (предложение 1), *и* (предложение 2).**

1) Изба полна таинстве(н,нн)ых ш\_\_рохов и пятен — это солнце, зап\_\_лзая в окна, пл\_\_сало на печи, потому что солнце св\_\_тило сквозь вишни под окном. 2) Я вышел из кибитки и требовал, чтобы меня отв\_\_ли к начальнику. 3) Солнце уже скрылось, и ночные тени быстро надв\_\_гались со стороны леса. 4) Верёвка была длиною почти во всю комнату, так что один только противоположный угол мог быть безопас(\_\_\_\_)ным. 5) Вдруг пок\_\_залось ей, как будто в комнате ст\_\_мнело.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**4. Вставьте пропущенные буквы и знаки препинания, раскройте скобки. Подчеркните однородные члены, соединённые союзом *и*, и грамматические основы сложносочинённых предложений. Выпишите из текста страдательное причастие настоящего времени, определите его вид.**

Ночью собака по\_\_кралась к заснувш\_\_й дач\_\_ и бе\_\_ шумно ул\_\_глась на своё место под те(р,рр)асой. Пахло людьми и в открытые окна приносились тихие звуки короткого дыхания. Люди спали, были бе\_\_ помощ(н,нн)ы и собака р\_\_вниво ст\_\_рожила их. Она спала одним глазом и при каждом ш\_\_рохе вытяг\_\_вала голову. В траве шуршало что(то) (не)вид\_\_мое и подб\_\_ралось к самому лоснящ\_\_муся носу собаки. Хрустела прошлогодн\_\_я ветка под заснувш\_\_й птиц\_\_й и на бли\_\_ком ш\_\_(с,сс)е гр\_\_хотала телега. (По Л. Андрееву)

---

**5. Расставьте знаки препинания. Запишите в скобках значения сочинительных и подчинительных союзов. Выпишите наречия.**

1) Ему показалось что ( ) где-то поёт и переливается тонкий, протяжный звон. 2) Струились линейки телеграфных проволок то поднимаясь то ( ) падая вниз медленными ритмическими взмахами. 3) Задумчиво свистели в синем воздухе последние птицы и ( ) облака растворялись в небе подымаясь к зениту. 4) Ветер нёс по улице листья а ( ) с тёмного неба падали холодные капли дождя. 5) Когда ( ) впереди блеснул огонёк он удивился и прислушался. 6) Утром ветер утих но ( ) оставался попутным при ясном небе. 7) Цветок вырастил свои листья большими чтобы ( ) они могли отанавливать ветер и собирать росу.

---

**6. Спишите, вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Подчеркните союзы *тоже, также, чтобы, зато*.**

1) Машина св\_\_рнула за(то) село, в которое мы и напр\_\_влялись. 2) И в то(же) время у меня зар\_\_дилось новые знакомства, новые впечат\_\_ления. 3) Утром Татьяна Петровна сказала Варе, что(бы) она взяла деревян(н,нн)ую лопату и ра\_\_чистила дорожку к беседк\_\_. 4) Я узнал так(же), что судно построен(н,нн)о четырнадцать лет назад. 5) Что(бы) в городе ни случилось, Санька тут как тут. 6) Я огл\_\_нулся на дворец, он был (не)больш\_\_й, но то(же) очень красивый. 7) Вера помедл\_\_ла чуть, надела косынку и то(же) поб\_\_жала на в\_\_кзал.



**2. Расставьте в предложениях знаки препинания. Подчеркните подчинительные союзы.**

1) Хлопала дверь и тогда струйки ночного холода ползли за шею раздражая. 2) Лёнька испытывал незнакомую ему раньше радость когда из бесформенного куска дерева ему удавалось выточить какую-нибудь незамысловатую фигурку. 3) Осень подходила к ним такая светлая и тихая что, казалось, конца не будет ясным дням. 4) Часовой медленно напевал какую-то заунывную песню и медленно покачивал головой из стороны в сторону. 5) Мы спускались вниз а столетние стволы мачтовых сосен гордо выделяясь среди разнообразной лесной заросли плавно поднимались ввысь. 6) И в этот момент она услышала голос Васятки хотя сотни людей вокруг ничего не слышали. 7) Кирила Петрович выехал на охоту с обыкновенной своей пышностью но охота не удалась.

---

**3. Прочитайте предложения, подчеркните составные союзы. Выпишите слова с пропусками, вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. К словам с безударной проверяемой гласной в корне запишите проверочные. Произведите морфологический разбор союзов как будто (предложение 2), и (предложение 2).**

1) Тёма пош\_\_л по главной а(л,лл)ее, потому что в каретник\_\_ надо было взять во(ж,жж)и. 2) Т\_\_жело вздыхая и бе\_\_преста(н,нн)о повора\_\_чаясь, л\_\_жал Герасим и вдруг почу\_\_ствовал, как будто его дёргают за полу. 3) Гости стали прощат\_\_ся между собой, и каждый отправился в комнату, ему предназначе(н,нн)ую. 4) В один вечер, после того как мы езд\_\_ли в лодк\_\_ и ночью, при лу(н,нн)ом свете, возвр\_\_щались домой, я решил (во)всём сознат\_\_ся. 5) Предчу\_\_ствие сказывало ей, что вечером найдёт она Дубровского в саду близ беседк\_\_.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

4. Вставьте пропущенные буквы и знаки препинания, раскройте скобки. Подчеркните однородные члены, соединённые союзом *и*, и грамматические основы сложносочинённых предложений.

Выпишите из текста страдательное причастие настоящего времени, определите его вид.

Под маленьк\_\_ми корявыми ёлоч\_\_ками и берё\_\_ками серой мглой в\_\_село ноч\_\_ное одеяло и глушило все слыш\_\_мые звуки Звонкой борины. Очень пугал тут тягос\_\_ный, щ\_\_мящий и (не)радос\_\_ный вой.

Настенька вся (с,з)жалась от холода и в болотной сырост\_\_пахнул на неё одуря\_\_щий зап\_\_х багульника. Маленькой и слабой почу\_\_ствовала себя Золотая Курочка на высоких ножках перед этой какой(то) (не)мину\_\_мой силой гибели. Глухо ст\_\_нали деревья и стоны эти пугали Настю. Холод обволак\_\_вал тело и она (с,з)жималась всё сильнее и сильнее. (По М. Пришвину)

---

---

---

---

---

---

5. Расставьте знаки препинания. Запишите в скобках значения сочинительных и подчинительных союзов. Выпишите наречия.

1) Солнце медленно садилось в травы в туманы и в росы и ( ) шум поезда не мог заглушить птичьего щёлканья. 2) Тут давным-давно вода боролась с деревьями за свою свободу а ( ) деревья должны были закреплять берега. 3) Когда ( ) Николай разбудил меня незаходящее солнце передвинулось на восток. 4) Кругом стояли узловатые могучие деревья — не то старые вязы, не то ( ) ясе-



# ЧАСТИЦА

**Частица как часть речи. Разряды частиц.  
Формообразующие и смысловозначительные  
частицы. Раздельное и дефисное написание частиц.  
Морфологический разбор частицы.  
Отрицательные частицы *не* и *ни*. Различение  
частицы *не* и приставки *не-*. Частица *ни*,  
приставка *ни-*, союз *ни... ни***

## Вариант 1

1. Прочитайте предложения. Выпишите сначала смысловозначительные частицы, укажите их значения. Затем выпишите формообразующие частицы.

1) Тёма заслуживает наказания и пусть его накажут. Что же делать? Ведь всему виною его скверные руки. Они сломали мамин любимый цветок. 2) Смотри, Тёма, грех тебе будет, если ты обманешь. И даже потихоньку нельзя шалить. 3) Тёма предпочёл бы похвастаться тем, что он ничего не боится. 4) За завтраком обычная история: Тёма почти ничего не ест. 5) Таня говорит Тёме, что масло не идёт к котлетке, но ему именно так хочется налить масло на котлетку. 6) Деревья шумят, точно шепчут друг другу: «Как страшно в саду!» 7) Тёма как-то смутно вслушивается в разговор взрослых и оживает лишь тогда, когда речь заходит о нём. 8) Разве у тебя есть свои деньги? Только своими деньгами можно распоряжаться. 9) Тёма не заметил, как очутился во дворе как раз в тот момент, когда рассвирепевший бык бросился на присутствующих. 10) «Я могу вон до тех пор доплыть под водой!» — кричал Тёма, с размаху бросаясь в воду. 11) И что за роскошный, прелестный цветок! (По Н. Гарину-Михайловскому)

**Смысловозначительные частицы:** \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Формообразующие частицы:** \_\_\_\_\_

---

## 2. Раскройте скобки, подчеркните частицы.

Телефон(автомат); начин(ка) сначала; что(бы) ни случилось, (не)теряй духа; всё(таки); откуда(то); давным(давно); спустился (по)ниже; узнал(бы); (кое)где; вёл себя (по)хозяйски; он(то) пришёл; что(то); я(то) (не)подумал; юго(западный); она сделала то(же), что и все; где(бы) поставить сумку; отойди(ка); он хотел, что(бы) ему помогли; (во)первых, подумай; что(же) случилось.

## 3. Вставьте, где это необходимо, пропущенные буквы, раскройте скобки. Подчеркните частицы.

1) Когда(же) подош\_\_л конец жизни Петра и Февронии, они стали молить Бога, что(бы) им преставит(\_\_)ся в один день. 2) Вернут(\_\_)ся(ли) когда(нибудь) та свежесть, беззаботность, потребность любви и сила веры, которыми обладаеш(\_\_) в детстве? 3) Она внимательно огляделась; в оч\_\_ртаниях знакомой мебели появилось что(то) новое, контуры как(бы) ут\_\_желились и в то(же) время стали менее определё(н,нн)ыми. 4) Тёма чу(\_\_)ствует, что его точно кружит что(то), что(то) точно вырывает (у)него то, что хотел(бы) он уд\_\_ржать. 5) Тёма продолжал смотреть в окно; потому(ли), что ему (не)хотелось остават(\_\_)ся (на)едине со своими мыслями, и он придум\_\_вал, чем(бы) ему развлеч(\_\_)ся. 6) Кругом всё то(же), но всё радуется и будто говорит Тёме, что он опять здоров. 7) Что(бы) там ни было, а дело(то) делать нужно. 8) Людям Павла Ивановича деревня то(же) понравилась; они так(же), как и он, обжились в ней. 9) Воротясь в свою квартиру, я нашёл так(же) всё готовым к от\_\_езду.

## 4. Вставьте пропущенные буквы. Из предложения 4 выпишите частицу, произведите её морфологический разбор. Отметьте деепричастные обороты.

1) Здесь н\_\_ капельки н\_\_ страшно. Вот отдохну и пойду дальше. 2) День, как н\_\_ долг был, ещё н\_\_ совсем закончился, когда Митраша выбрался из елани с помощью Травки. 3) Зина н\_\_ выдержала и молча, бросив работу, наблюдала за братом. 4) Вечно тихий, н\_\_ подвижный, н\_\_кого н\_\_ трогавший, как-то равнодушно получавший единицы и пятёрки, Иванов почти н\_\_ сходил со своего места.

5) Данилов н\_\_ как н\_\_ мог понять, как, живя в приморском городе, до сих пор н\_\_ разу н\_\_ покататься на лодке. 6) Эта нотация была сделана таким ласкающим голосом, что Тёма, как н\_\_ желал изобразить из себя обиженного, н\_\_ удержался и улыбнулся. 7) В руках у него были совершенно чистые нотные листы, и сколько он н\_\_ вертел их, н\_\_ где н\_\_ было н\_\_ малейшего знака. 8) Н\_\_ мог он н\_\_ заметить странностей в его поведении.

---

**5. Вставьте, где это необходимо, пропущенные буквы, раскройте скобки. Подчеркните частицу *не*.**

1) Тёма растер\_\_(н,нн)о останавливает(\_\_\_\_)ся, (не)зная, что делать: кр\_\_чать, плакать, звать маму? 2) Тёма как(то) (не)заметно сош\_\_лся (со)своим новым соседом. 3) Из маленькой передней в\_\_днелась гостиная, большая, но (не)высокая комн\_\_та. 4) Полуянов выр\_\_зил на своём лице сочу(\_\_\_\_)ствие и, взгл\_\_нув на (не)краше(н,нн)ые полы к\_\_бинета, даже (не)застл\_\_(н,нн)ые пала-сом, т\_\_жело вздохнул. 5) Лапы у зайца были совсем (не)заяч\_\_и, а какие(то) медвежачьи. 6) Сероватые глаза его стали (не) (по)детски задумчивы. 7) Полина (не)могла скрывать своё презрение, как пре-жде (не)скрывала своего (не)годования.

**6. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Подчеркните частицу *ни*.**

1) Тамара см\_\_трела словно из иного мира, в котором (н\_\_)существовало (н\_\_)обид, (н\_\_)ж\_\_ланий, но пр\_\_существовало (н\_\_)что большее, чем сама жизнь. 2) Старик, (н\_\_)слова (н\_\_)г\_\_воря, величестве(н,нн)ым дв\_\_жением руки кинул из окна ключ\_\_ от двери на улицу. 3) Как (н\_\_)удерж\_\_валась к\_\_мпания от смеха, но сил (н\_\_)хв\_\_тало, и все опять ра\_\_х\_\_хотались. 4) (Н\_\_)гром, (н\_\_)молния, н(\_\_\_\_)солнечный восход, (н\_\_)закат с журавли(н,нн)ым обещанием нового пр\_\_крас\_\_ного дня — (н\_\_)что, (н\_\_)какое чудо природы (н\_\_)могло быть больше того, что случилось сегодня для Травки в болоте: она услыш\_\_ла слово человеческое! 5) Решительно (н\_\_)где он (н\_\_)зарегистрировался при в\_\_езде, (н\_\_)кому (н\_\_)пред\_\_явил своего паспорта, и (н\_\_)кто о

нём (н\_\_ )чего (н\_\_ )слыхал. б) (Н\_\_ )кто им (н\_\_ )об\_\_яснил (н\_\_ )чего, видно, к\_\_мандиры знали (н\_\_ )больше бойцов.

**7. Спишите текст, вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки, расставьте знаки препинания. Подчеркните частицы.**

Тимошка увид\_\_л что Вася с\_\_дел на скамейк\_\_у озера, бе\_\_покоит\_\_ся было (н\_\_)(о)(чем). Но сначала\_\_Тимошка должен был вы\_\_снить что нового в мире (не)по\_\_вилось(ли) каких(либо) (не)приятных (не)ожида(н,нн)остей требующих (не)медле(н,нн)ого вм\_\_шательства. Тимошка сразу(же) узнал: на крыльце именно (у)его миски с едой (по)бывал сосе\_\_ский кот. У Тимошки (с)ним шла давн\_\_я война (не)пр\_\_кращающ\_\_яся (н\_\_ ) на минуту. Слегка поводя носом Тимошка (не)довольно пр\_\_поднял верхн\_\_ю губу, словно (бы) хотел зарычать, и лишь в последн\_\_ю минуту (с,з)держался. Разве мог породистый пёс вести себя (по)другому? Но едва(ли) кот оценит такую сдержа(н,нн)ость Тимошки. *(По П. Проскурину)*

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## Вариант 2

**1. Прочитайте предложения. Выпишите сначала смысловозначительные частицы, укажите их значения. Затем выпишите формообразующие частицы.**

1) На террасе было пусто, и только платок матери, забытый на скамейке, одиноко валялся. 2) «Вы разве смеете на меня так кричать и ругать меня?» — спросил Тёма. 3) Директор терпеливо слушал

взгляды матери на воспитание, какие именно цели она преследовала, слушал, скрывая свои чувства. 4) Плакала и Таня, сидя тут же на стуле. 5) Даже в голосе его теперь отдавались какие-то незнакомые, располагающие к себе нотки. 6) Они подошли к высокому белому дому, в котором помещалась гимназия, как раз в то время, когда оттуда выходили гимназисты. 7) В самой густой толпе учениц Карташёв заметил высокую стройную девушку. 8) Вот она, кажется, кричит и бранится, а не боится её Иоська. 9) «Тёма, будь умным мальчиком, ты ведь знаешь свой характер», — говорила мама. 10) Пусть Тёма так и лежит, пусть придёт в себя, надо его теперь совершенно предоставить самому себе. 11) Как жутко вдруг стало! Что там белеет вдаль? (По Н. Гарину-Михайловскому)

**Смыслоразличительные частицы:** \_\_\_\_\_

**Формообразующие частицы:** \_\_\_\_\_

## 2. Раскройте скобки, подчеркните частицы.

Аэро(клуб); вытри(ка); что(бы) такое придумать для тебя; ярко(красный); (по)моему решению; как(то) зимой; отойди(ка); мы(то) всё знали; (по)прежнему тепло; чуть(чуть); послушай(ка); поднялся (по)выше; отметил (в)третьих; всё(таки); долго(ли) будешь молчать; придвинь(ка) стул; чем(то); принёс то(же) самое; они(то) промолчали, юго(восток).

## 3. Вставьте, где это необходимо, пропущенные буквы, раскройте скобки. Подчеркните частицы *бы, ли, же*.

1) «Поз\_\_вите(ка) Наталью Савишну, что(бы) она порадовалась на своего любимчика», — сказала мама. 2) Василий слушал, боясь шевельнут(\_\_)ся, что(бы) как(то) (не)нарушить пугающ\_\_го и в то(же) время покоряющ\_\_го своей открытостью материнского заблуждения. 3) Хватит(ли) у Жучки силы дождат(\_\_)ся, пока Тёма всё пр\_\_готовит для её вызволения из плена? 4) Тёма радовался, что Жучка отвечает ему тем(же) радос\_\_ным визгом. 5) Тёма огл\_\_нулся, где(бы) ул\_\_жить новенький мундир. 6) С\_\_лдат в движении так(же) окруж\_\_н, ограничен своим полком, как моряк кораблём. 7) Александра Сергеевна то(же) воспит\_\_валась в купеческой

семье. 8) Усатый конвоир, всё так(же) идя (с)боку, кашл\_\_я, чуть отв\_\_нулся. 9) Семёнов и Карташёв, как(бы) для большей наглядности, подняли глаза в прозрачную син\_\_ву неба. 10) Едва(ли) эхо старой ч\_\_совни повторяло когда(нибудь) такие громкие крики, как в то время, когда я ст\_\_рался завлеч(\_\_) в свои игры Валека и Марусю.

**4. Вставьте пропущенные буквы. Из предложения 7 выпишите частицу, произведите её морфологический разбор. Отметьте деепричастные обороты.**

1) Как н\_\_ был печален Тёма, но и он н\_\_ мог удержаться и фыр-кал, слушая рассказ Яшки. 3) Как н\_\_ мал был Рыжик, но он уже отлично понимал, что такое нужда и бедность. 4) Олег с Татьяной Романовной н\_\_ раз ездили в Москву в магазины, делая большие покупки. 5) Я так устал, что н\_\_ чувствовал н\_\_ стеснения, н\_\_ удивления перед самим собой. 6) Герасим н\_\_ изменил своего поведения н\_\_ в чём. 7) В какую бы лесную глухомань я н\_\_ попадал, всюду я заставлял мальчишек, предававшихся самым разнообразным занятиям. 8) У него н\_\_ было н\_\_ гнева, н\_\_ раздражения. 9) Я н\_\_ мог н\_\_ поздравить с юбилеем своего старинного знакомого.

---

**5. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Подчеркните частицу *не*.**

1) Над водой склонилась (не)ясная ф\_\_гура. 2) Сторожка Антипыча была вовсе (не)д\_\_леко от Сухой речки. 3) Тамара (не)торопливо сошла по лес\_\_нице, почти (не)пр\_\_л\_\_гая усилий. 4) Прошло (не)сколько дней, и вражда между соседями (не)ун\_\_малась. 5) (Не)д\_\_тронувшись почти до еды, Тёма т\_\_скливо х\_\_дил по комнатам. 6) Даша, (не)любивш\_\_я (н\_\_)каких домашних обязанностей, на этот раз бе\_\_ропотно разл\_\_жила ножи, вилки и ложки. 7) На улиц\_\_ было (не)(по)летн\_\_му прохладно.

**6. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Подчеркните частицу *ни*.**

1) До обеда он (н\_\_)(к)(кому) (н\_\_)пошёл и (н\_\_)стал (н\_\_)чего узн\_\_вать. Для него (н\_\_)было (н\_\_)каких (н\_\_)физических, (н\_\_)моральных оков; он всё мог (с,з)делать, и (н\_\_)чего ему (н\_\_)



# ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5–7 КЛАССАХ

## Вариант 1

1. Спишите текст, вставьте пропущенные буквы и знаки препинания, раскройте скобки. Подчеркните причастия, определите их вид. Докажите, что данный текст художественного стиля. Озаглавьте текст.

Запишите транскрипцию выделенного слова.

---

Тяж\_лые стрелки на огромном ц\_ферблате в\_севш\_м (на)искосок от вывески ч\_совщика показ\_вали (пол)сдьмого. В лёгкой син\_ве неба ещ\_(не)пот\_плевш\_й после ночи розовело тонкое облако, и было что(то) (не)(по)зимнему изящ\_ное в его удлинё(н,нн)ом оч\_ртании. Шаги несчас( )ных прохожих чисто звучали в пусты(н,нн)ом воздухе. Пово(з,с)ка нагруж\_(н,нн)ая огромными связками фиалок пр\_крытая (на)половину полосатым сукном тихо к\_тила вдоль панели. С чёрных веток чуть зеленевш\_х деревьев ещ\_(не)освещ\_(н,нн)ых закатом спархивали с воздушным ш\_рохом воробьи. Лавки ещ\_спали за реш\_тками дома освеще(н,нн)ы только (с)сверху но нельзя было представить себе, что это (не)ра(н,нн)ее утро, а закат. Тени л\_жились в другую сторону созд\_вались (не)ожида(н,нн)ые соч\_тания для глаза хорош\_пр\_выкш\_го к вечерн\_м теням, но редко вид\_щ\_го рас\_ветные. (По В. Набокову)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

2. Вставьте пропущенные буквы и знаки препинания, раскройте скобки. Обозначьте деепричастные обороты.

Запишите синоним (синонимы) к выделенному слову. Выпишите фразеологический оборот.

Он **проснулся** с первыми лучами солнца др\_\_жа от холода и внутре(н,нн)его озноба. В к\_\_рмне он наш\_\_л заж\_\_галку сделала(н,нн)ую ему (на)память другом. Нал\_\_мав с ел\_\_сухих веток он (по)крыл их хвоей и заж\_\_г. К\_\_стёр тр\_\_щал и шипел ра\_\_простр\_\_няя сухой бл\_\_готворный жар. Алексею стало уютно он достал из к\_\_рмана г\_\_мнастёрки (не)сколько писем написана(н,нн)ых ст\_\_рательным почерком вынул фотографию девушки. Она с\_\_дела на траве подобрал ноги.

Алексей взд\_\_хнул прощаясь с затухающ\_\_м к\_\_стром и снов\_\_побрёл по дорог\_\_скр\_\_пя палками по обл\_\_деневш\_\_му снегу кусая губы и т\_\_ряя сознание. Вдруг среди шумов леса он услыш\_\_л звук работающ\_\_х моторов. Забыв об усталост\_\_он св\_\_рнул с дорог\_\_добрёл до густого елового подлеска и тут зайдя в чащу опустился на снег. (Не)которое время он с\_\_дел зат\_\_ив дыхание (не)зная, что делать дальше. (По Б. Полевому)

---

---

3. Вставьте пропущенные буквы и знаки препинания, раскройте скобки.

Укажите способы образования слов *почему(то)*, *(по)прежнему*. Произведите морфемный разбор слова *удушающ\_\_й*.

Укажите номер предложения, в котором есть слово категории состояния. Выпишите это слово.

1) (Не)нужные зат\_\_жные дожди см\_\_нились удушающ\_\_й жарой, и вдруг (не)ожидана(н,нн)о ст\_\_новилось (по)осеннему прохладно. 2) Ночью на земле выступала ледя(н,нн)ая роса и опять неожиданно(негаданно) выд\_\_вались два-три солнечных дня.

3) Точ\_\_ (в)(точ\_\_ ) в такую ноч\_\_ вдруг опали орехи по\_\_вилось видимо(невидимо) клюквы (во)всю полезли грибы. 4) А (на)утро ок\_\_залось, что, (во)первых, на огородах (по)ч\_\_рнели (не)успевшие созреть помидоры, а, (во)вторых, пухлые семе(н,нн)ые огурц\_\_ почему(то) выт\_\_нули бородч\_\_тые шейки.

5) И вот после этой кутерьмы настало (на)редкость чудес\_\_ное воскресное утро, (по)осеннему прохладное, но солнечное. 6) И только в покрове лесов и полей почти (н\_\_чего (не)виделось осе(н,нн)его. 7) (По)прежнему з\_\_ленела трава на лугах а листва на деревьях снов\_\_ (по)св\_\_тлела. 8) С удовольствием брёл я (по)осеннему лесу любуясь пр\_\_родой. (По С. Баруздину)

---

---

4. Вставьте, где это необходимо, пропущенные буквы, раскройте скобки. Расставьте недостающие знаки препинания. Подчеркните производные предлоги.

Выпишите из выделенного предложения все словосочетания, обозначьте главные слова.

(Не)смотря на ра(н,нн)ее утро, Петя уже проснулся и был пораж\_\_н увид\_\_в себя в горо\_\_ской квартире.

**Сухой луч( ) солнца пробивш\_\_йся в щель перес\_\_кал комнату.** (В)следстви\_\_ этого пыльный воздух был как(бы) косо распил\_\_н (с)верху (до)низу. Ярко освещ\_\_(н,нн)ые пылинки движущ\_\_еся и вместе с тем (не)подвижные образов\_\_вали (полу)прозрачную стену.

Осе(н,нн)\_\_я муха прол\_\_тая мимо вдруг вспыхнула и тотчас же погасла. (В)течени\_\_ (не)которого врем\_\_ни (не)слыш\_\_лось ни кряканья уток ни крика курицы снёсш\_\_й за домом яйцо. (Не)слыш\_\_лось чириканья воробья качающ\_\_гося в самом окне на тоненькой веточк\_\_. Но совсем другие звуки слыш\_\_лись внутри квартиры. А из какой(то) комнаты, (в)связи с тем, что окно было открыто настезж\_\_( ) во двор, слыш\_\_лось пение разнос\_\_иков (не)пр\_\_кращаясь ни на м\_\_нуту. (По В. Катаеву)

---

---

---

---

---

5. Вставьте, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания, раскройте скобки. Выпишите составные союзы.

Какие пунктограммы вы можете назвать в последнем предложении первого абзаца? Запишите ответ.

Путник ехал (не)подгоняя своего коня, пока (не)исчез в туманной дали едва освещенной месяцем. Почти в ту же самую минуту на окраине посёлка появился другой путник и поехал по той же дороге. Он, вероятно, тоже отправился в дальний путь. Тёмный плащ с капюшном ниспадавший сзади свободными складками на круп лошади был на нём.

Вот отлучившись от первого, этот всадник куда-то торопился. Время от времени он наклонялся вперёд и внимательно всматривался в даль как будто ждал, что увидит силуэт высовывающийся на фоне неба.

Вскоре второй всадник тоже исчез, потому что его предшественник так же скрылся. Но вот на окраине селения показался третий всадник он стал продвигаться в том же направлении. (По М. Риду)

---

---

---

6. Спишите текст, вставьте пропущенные буквы и знаки препинания, раскройте скобки. Подчеркните частицы.

Выполните синтаксический разбор последнего предложения.

На вырубке вокруг старых чёрных пней было много красных цветов, и от них, куда-нибудь глянь, вся вырубка казалась красной. Каких тут только цветов было!

Летним вечером дождик почти не мешает я пересел его под ёлкой. Сюда же собрались от дождя к мары. И как-нибудь дымил я на них из своей трубки, собаку мою они очень мучали. Пршлось равести к стёр. Дым от еловых шишек повлил густой скоро



Вдруг (не)ожид(н,нн)о для него дверь ра\_\_творилась и через по-  
рог переступила пож\_\_лая жен\_\_щина в дли(н,нн)ой юбке и  
ни(з,с)ко повяза(н,нн)ом платке чем(то) напом\_\_навш\_\_я ему мона-  
шенку. Обе её руки были заняты нош\_\_й — закопч\_\_(н,нн)ым чугунок-  
ом, из которого пахло варё(н,нн)ой картошкой. Агеев осторожно  
подобрал ране(н,нн)ую ногу. Он быстро прогл\_\_тил картошку  
дож\_\_вал (не)больш\_\_й ломоть хлеба. (По)близости всё было тихо  
за стеной л\_\_жал огород обросший лопухами. (По В. Быкову)

2. Вставьте, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки пре-  
пинания, раскройте скобки. Обозначьте деепричастные обороты.  
Запишите синоним (синонимы) к выделенному слову. Выпишите  
фразеологический оборот.

Ночь была тёмная по небу двигались пл\_\_сты л\_\_хматых туч( )  
море было спокойное и чёрное. Оно дышало влажным солё(н,нн)ым  
ар\_\_матом и ласково звучало пл\_\_скаясь о борта судов чуть(чуть)  
покач\_\_вая лодку. На д\_\_лёкое пространство от берега  
подн\_\_мались тёмные оч\_\_ртания судов вонзая в небо острые мач-  
ты. Море было усе\_\_(н,нн)о ма(с,сс)ой ж\_\_лтых пятен.

Лодка мчалась на всех парусах бе\_\_шумно и легко в\_\_ртясь сре-  
ди судов. Вдруг она вырвалась из их т\_\_лпы. Вырвавшись лодка  
пол\_\_тела по морю и море ра\_\_вернулось перед ними и поднявшись  
волнами к облакам о(т,д)бросило от себя лодку. Облака п\_\_лзли

медле(н,нн)о обг\_\_няя друг(друга). Они м\_\_шали свои цвета и формы погл\_\_щая сами себя возн\_\_кая в новых оч\_\_ртаниях. Казалось, что на краю моря их бе\_\_конечно много. (По М. Горькому)

---

---

**3. Вставьте пропущенные буквы и знаки препинания, раскройте скобки. Образуйте от выделенного наречия сравнительную степень.**

**Укажите способы образования слов (не)сколько, (во)первых. Произведите морфемный разбор слова доносивш\_\_мся.**

**Укажите номер предложения, в котором есть слова категории состояния. Выпишите эти слова.**

1) Том сначала\_\_ колесил по переулкам сворач\_\_вая то вправ\_\_ то влев\_\_. 2) Потом он **медле(н,нн)о** побрёл в гору. 3) По пути Том (не)сколько раз перешёл (в)брод (не)большую реч\_\_нку. 4) Среди мальчиш\_\_к существует поверье, будто, (во)первых, таким образом они зам\_\_тают за собой следы, (во)вторых, став\_\_т погоню в тупик. 5) Через (пол)часа он уже м\_\_новал усадьбу стоявш\_\_ю на в\_\_ршине горы. 6) Школа еле(еле) в\_\_днелась (в)низу — там, (по)зади, в д\_\_лине. 7) Путник (по)немногу углубляясь в густой лес пошёл пр\_\_небрегая тр\_\_пинками и мало(по)(малу) стал углублят\_\_ся в чащ\_\_бу. 8) (З,с)десь было (по)прежнему тихо и душно. 9) Природа погрузилась в др\_\_моту. 10) Её сон изредк\_\_ нарушался стуком дятла доносивш\_\_мся откуда(то) (из)дали. 11) Сер\_\_це Тома т\_\_рзала печаль. 12) Он долго с\_\_дел в задумч\_\_вости упершись локтями в колени пол\_\_жив подбородок на руки. (По М. Твену)

---

---

**4. Вставьте пропущенные буквы и знаки препинания, раскройте скобки. Подчеркните производные предлоги.**

**Выпишите из первого предложения все словосочетания, обозначьте главные слова.**

Моя добрая лошадь бодро бежала по дороге изредк\_\_ похрап\_\_вая. Усталая собака, как(будто) пр\_\_вяза(н,нн)ая, (не)отст\_\_вала от колёс. Впереди меня л\_\_ловая туча медле(н,нн)о

подн\_\_малась из(за) леса. Надо(мной) и (на)встречу мне н\_\_слись дли(н,нн)ые обл\_\_ка. (В)течени\_\_ (не)скольких минут душный жар см\_\_нился холодом. Я перебрался через сухой ручей весь заросш\_\_й дикови(н,нн)ыми р\_\_стениями. Дорога в\_\_лась (пере-до)мной между густыми кустами орешника. Я (с)трудом передв\_\_гался вперёд.

Сильный ветер (не)ожид(н,нн)о загудел в выш\_\_не крупные капли дождя ре(з,с)ко застучали св\_\_ркнула молния и гроза разр\_\_зилась. Дождь лил (в)продолжени\_\_ (не)скольких часов. Я пошёл шагом и вскоре ост\_\_новился, потому(что) (н\_\_)чего (не)видел. Закутав лицо ож\_\_дал я конца (не)настья. (По И. Тургеневу)

---

---

---

**5. Вставьте, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания, раскройте скобки. Выпишите составные союзы.**

**Какие пунктограммы вы можете назвать в последнем предложении первого абзаца? Запишите ответ.**

На опушк\_\_ стоял лось и \_\_пуга(н,нн)о кося глазом (не)понимая, что же случилось. Вн\_\_мание его пр\_\_влёк звук послыш\_\_вш\_\_йся (с)верху. Зверь вздрогнул однако звук был то(же) не страшный. Казалось, как(будто) (не)сколько майских жуков кружили в л\_\_стве. И к гудению пр\_\_меш\_\_вался треск, похожий на скрип дергача на болоте. Лось ушёл за(то) рядом раздался звук производимый каким(то) существом.

Св\_\_ркая и искрясь осыпался ин\_\_й с древес(\_\_)ных вершин потому(что) самолёт сбил шапки снега. Тишина овл\_\_дела лесом и в ней отч\_\_тливо послыш\_\_лось, как т\_\_желю хрус(\_\_)нул наст под ногами зверя. Это был медведь. Он ост\_\_новился на опушк\_\_ что(бы) понюхать следы лося вкус(\_\_)но пахнущ\_\_е т\_\_желю задышал двигая боками. Медле(н,нн)о ступая мягкими лапами зверь направился к (не)подвижной ф\_\_гуре. (По Б. Полевому)

---

---



# ОТВЕТЫ

## ПРИЧАСТИЕ

### Причастие как часть речи. Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми

#### Вариант 1

1. Сочившаяся (струйка) — и.п., ед.ч.; жившие (воробьи) — и.п., мн. ч.; переругивающимся (жильцам) — дат.п., мн. ч.

Глаголы: вышел (сов.в.), указала (сов.в.), прилетели (сов.в.), уселись (сов.в.), отмахнулся (сов.в.), относился (несов.в.)

2. 1) обнимающим движением (каким?) — несов.в., наст. вр. 2) горевшая лампочка (какая?) — несов.в., прош. вр. 3) (ни на минуту) не обрывающееся движение (какое?) — несов.в., наст. вр. 4) выходящую кухню (какую?) — несов.в., прош. вр. 5) вышагивающего Полуянова (какого?) — несов.в., наст. вр. 6) к раскалившейся печке (какой?) — сов.в., прош.вр. 7) заросшему берегу (какому?) — сов.в., прош.вр.

Обнимающим движением.

3. собирать — собирающий, собиравший  
наступать — наступающий, наступавший  
излагать — излагающий, излагавший

говорить — говорящий, говоривший

пилить — пилящий, пиливший

делить — делящий, деливший

тратить — тратящий, тративший

выносить — выносящий, выносивший

4. 1) Она опять с восхищением и чувством тайного узнавания оглядела озеро, плавно струящуюся зелень берёз, окаймлявших озеро с другой стороны и в изумрудном разливе уходящих к синющим горизонтам. 2) Она подняла глаза и увидела в дверях кухни Саню, неотрывно глядевшего на неё.

Струящуюся (зелень)

5. У столба, |указывающего путь на просёлок|, горел в темноте костёр. Вскоре можно было различить и самый столб, |озарённый из-под низу|, и чёрные фигуры людей, |сидевших на земле|. Казалось, что они сидят в каком-то подземелье. Вот с земли поднялся один из си-

девших. В низком пространстве, | озарённом костром |, он был огромен. В его чёрных глазах, жёстких волосах, | густо вьющихся из-под шапки |, чувствовалась дикость и внимательность степного человека.

*Указывающего (столба) — ка к о г о ? ; горел — чередующаяся гласная в корне: в безударном положении пишется о; различить — различие; каком-то — местоимение, суффикс -то, подземелье — существительное, 2-го склонения, предл. п.; жёстких — в корне после шипящих под ударением пишется ё; Вьющихся — разделительный мягкий знак в корне пишется перед е, ё, ю, я, и; к а к и х ? ; из-под вьющихся.*

6. 1) В сени вошли заметённые белыми хлопьями снега господа. 2) В тёмных сенях Ермил нащупал скобу, обмотанную тряпкой, и рванул её к себе. 3) Мороз солью лежал на капустных листьях, раскиданных по двору. 4) В спускавшемся из лесу прибрежном овраге прыгала по каменистому ложу мелкая речонка. 5) Тёма видит между деревьями столб, выкрашенный зелёной краской.

## Действительные и страдательные причастия. Краткие и полные страдательные причастия. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Гласные перед суффиксами -вш-, -ш- действительных причастий прошедшего времени

### Вариант 1

1. В <sup>с</sup>уединённом загородном доме, <sup>с</sup>окружённом <sup>с</sup>запущенным старым садом, что-то случилось. Первым почувствовал начало перемен пёс Тимошка. В его грустных глазах появилась настороженность. Тимошка свободно расхаживал везде. Он заглядывал в любой <sup>с</sup>потайной уголок. Сегодня же новость, <sup>д</sup>возбуждая Тимошкино беспокойство, была из рук вон <sup>д</sup>выходящая. Лапой от открыл дверь комнаты, <sup>д</sup>предназначавшейся для <sup>д</sup>приезжавших гостей, и увидел, что на деревянной кровати спала <sup>д</sup>смутившая Тимошку гостья. Это была тётка хозяйина дома, <sup>д</sup>приехавшая вчера.  
Старым — стар.
2. увлекаемый — увлекаем  
взломаченный — взломачен  
забытый — забыт  
объединённый — объединён  
завершённый — завершён  
вымытый — вымыт  
прибитый — прибит  
движимый — движим  
встроенный — встроен

От слова *кажущийся* нельзя образовать краткую форму, так как это действительное причастие, а краткую форму имеют только страдательные причастия.

3. Услана — ж.р., ед.ч.; разрисованы — мн.ч.; затянута — ср.р., ед.ч.; привязан — м.р., ед.ч.; поставлена — ж.р., ед.ч.; запрещён — м.р., ед.ч.

*мест. сущ. прич. прил. сущ.*

1) Эта лестница услана ковровой дорожкой.

4. 1) поглощающий, машущий, колющий, спеющий, стелющийся, стрекочущий, лающий, прыгающий, бредущийся, увлекающийся.

2) строящийся, клеящий, зависящий, терпящий, таращащий, дышащий, мучащий, пенящийся, гонящийся, держащий.

Вариант составленного предложения: Малина, спеющая в саду, скоро порадует нас вкусными ягодами.

5. 1) Саньке казалось, что этому пути и этой надвигающейся мгле конца не будет. 2) Море, живое, огромное и трепещущее, поглотило всё внимание Саньки. 3) Лохматые вершины, качаемые ветром, кланялись, и Рыжику казалось, что лес шлёт ему прощальный привет. 4) Только невидимые кузнечики без умолку стрекотали, изредка и как бы нехотя пиликали в роще мелкие птички. 5) В окошко тем временем всё сильнее и ярче проникал свет наступающего утра. 6) За чернеющими лесистыми полями всё ещё светила летняя московская заря. 7) Какой-то едва слышимый звук заставил Саньку вздрогнуть и оглянуться назад.

Качаемые — мн.ч., им.п.; невидимые — мн.ч., им.п.; слышимый — ед.ч., им.п., м.р.

Грамматические основы: *кузнечики стрекотали, пиликали птички*. Предложение сложное.

6.

Глаголы	Действ. прич. наст. вр.	Действ. прич. прош. вр.
таять	тающий	таявший
хмурить	хмурящий	хмуривший
чувствовать	чувствующий	чувствовавший
строить	строящий	строивший
видеть	видящий	видевший
красить	красящий	красивший
лелеять	лелеющий	лелеявший
играть	играющий	игравший

Для образования действительных причастий прошедшего времени не нужно определять спряжение глаголов, так как перед суффиксом причастия (-вш-) пишется та же гласная, что и в неопределённой форме глагола.

**Гласные перед *н* в полных и кратких страдательных причастиях. Одна и две буквы *н* в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква *н* в отглагольных прилагательных. Одна и две буквы *н* в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных**

**Вариант 1**

1. надоить — надоенный  
надкусить — надкушенный  
напоить — напоенный  
обстрелять — обстрелянный  
осмеять — осмеянный  
осмотреть — осмотренный  
перекачать — перекачанный  
обвешать — обвешанный  
обвеять — обвеянный  
посеять — посеянный

Буквы *а* и *я* пишутся перед *н* или *нн* в причастиях, образованных от глаголов на *-ать* или *-ять*. Буква *е* пишется перед *н* или *нн* в причастиях, образованных от глаголов на *-ить* или *-еть*.

2. валять — валяной, валянный на фабрике  
стричь — стриженный, стриженный в кружок  
вязать — вязаный, вязанный бабушкой  
вялить — вяленый, вяленный на огне  
латать — латаный, латанный много раз  
точить — точёный, точённый на станке
3. **Отглагольные прилагательные:** давленный, ношенный, играный, стираный, ломаный, резаный, крашенный, мазаный.  
**Страдательные причастия:** вброшенный, брошенный, наказанный, застеклённый, заваренный, заверченный, приглушённый, испуганный, прикрученный.  
Не выписаны слова: *бидонный, стеклянный, куриный*. Это отыменные прилагательные.
4. *Рваных* — отглагольное прилагательное, *клеенный* — страдательное полное причастие, *стеклянный* — отыменное прилагательное, *обеденный* — отыменное прилагательное, *делано* — краткое страдательное причастие, *зелёным* — отыменное прилагательное, *облепленна* — краткое страдательное причастие.
5. 1) За низко кланяющимся лакеем мы прошли всей гурьбой по *засаленным* коридорам в обширный дорогой кабинет с наглухо *завешенными* окнами. 2) *Точёные лакированные* фигурки

предоставляли *неограниченные* возможности использования их для самых разнообразных и заманчивых занятий. 3) Настя вдруг поняла, что никто её так не любил, как эта *брошенная* всеми старуха. 4) Первые часы отплытия судна всегда праздничны и *напряжённые*. 5) На рассвете увидела она себя *окружённой* бледным морем у *песчаного пустынного* острова. 6) Ю-ю открывала мордашкой и лапками неплотно *притворённую* дверь. 7) С *рассеянным* видом он ходил между столбиков, заговаривая то с одним, то с другим.

6. Движения спортсменов легки и *уверенны*. — кр. отглагольное прилагательное  
Его объяснение было неубедительно и *путано*. — кр. отглагольное прилагательное  
Семиклассники *обеспечены* необходимыми книгами — кр. причастие  
Очередь *длинна*. — кр. прилагательное  
Верёвки *запутаны*. — кр. причастие  
Строительство *завершено*. — кр. причастие  
Предъявленные нам требования *необоснованны*. — кр. отглагольное прилагательное  
Даль *туманна*. — кр. прилагательное  
Они всегда во всём *уверены*. — кр. причастие  
Девушка *румяна*. — кр. прилагательное

## **Слитное и раздельное написание *не* с причастиями. Буквы *е* и *ё* после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Морфологический разбор причастия**

### **Вариант 1**

1. незамеченная оплошность — не замеченная отцом оплошность  
нерастраченные деньги — не растраченные фирмой деньги  
неизданная книга — не изданная в издательстве книга  
нерасшитое полотенце — не расшитое мастерицей полотенце  
нерастаявший снег — не растаявший в полях снег  
незаданный урок — не заданный учителем урок  
невыросший цветок — не выросший из-за отсутствия света цветок  
*Не* пишется раздельно с полными причастиями, при которых есть зависимо слово (или зависимые слова).
2. 1) Стены без штукатурки, земляной пол, ничем *не покрытый* (есть зависимое слово *ничем*), потолок делали эту комнату похожей на конюшню. 2) В один майский день долго *не показывающийся* (есть зависимое слово *долго*) Рыжик неожиданно появился в Голодаевке. 3) Легко наступая на *некрашенные* (нет зависимого слова и противопоставления с союзом *а*) половицы, Полуянов поднялся наверх. 4) Я резко посмотрел вправо и натолкнулся на его *ненавидящий* (без *не* не употребляется) взгляд. 5) Улица эта была *не освещена* (краткое

причастие) и завалена разным хламом. 6) Утки были совсем *не пуганы* (краткое причастие) и плавали возле самого берега с хозяйским покрикиванием. 7) Повсюду слышался праздничный звон колоколов, *не смолкающий* (есть зависимое слово *ни на минуту*) ни на минуту. Нет примера на раздельное написание *не*, когда в предложении имеется противопоставление, с союзом *а*.

Вариант ответа. На кусте висела не созревшая, а ещё зелёная смородина.

3. 1) Кто-то играл на рояле, но звуки казались теперь не пугливыми (полное прилагательное) и грустными, а смелыми и спокойными. 2) Барыне что-то нездоровилось (глагол); она недолго занималась делами. 3) Сидя за воротами, он всякий раз с негодованием (существительное) отворачивался, когда мимо неверными (полное прилагательное) шагами проходил какой-нибудь человек. 4) Перед самым носом *негодующего* (полное причастие, определение) Тимошки Полуянов плотно прикрыл калитку. 5) Слушая его рассказ, ребята затихают, им представляется никогда *не выданная* (полное причастие) страна. 6) Дом был старый, калитка в палисаднике покосилась, забор *был не покрашен* (краткое причастие). Негодующего (Тимошки) — м.р., ед.ч., род.п.

4. **Сочетания слов с причастиями:** неоперившийся птенец; никем не расчищена; не прикрытая, а открытая дверь; не имеющий покрова; не требующий больших усилий; несдержанный тон; незабываемый подвиг.

**Сочетания слов с другими частями речи:** не порядок в делах; отнюдь не разговорчивый человек; ненавидел ложь; непослушные дети; не оплатил проезд; это вовсе не награда; ребёнок непоседлив.

5. 1) Первая тяжёлая капля щёлкнула по руке. 2) Глаза Тамары, | *до сих пор отрёшённые* |, потептели. 3) В сером *темнеющем* вагоне второго класса сидели разные господа и разговаривали. 4) У неё в руках была небольшая ручная тележка, | *нагружённая капустой, пучками моркови* |. 5) Между двух известковых выступов открывалась укромная ложбина, | *со всех сторон защищённая густыми зарослями* |.

6. Тамара встала с постели, забралась в тёплый стёганный халат, подошла к окну и раздвинула шторы. Тотчас в комнату потёк неверный, всё время меняющийся свет фонаря, раскачивающегося во дворе напротив. От окна ощутимо потянуло зимой, холодом. На улице был сильный ветер, в свете фонаря непрерывно и густо несло массы снега, а высокие старые тополя, сейчас метавшиеся от ветра, казались живыми существами, обречёнными на гибель. Они производили тот непрерывный стонущий звук, заставивший её подняться с постели и подойти к окну. Ей давно не приходилось видеть такой злой, беспощадной и долго не прекращающейся метели, и она, забыв о холоде, идущем от окна, никак не могла себя заставить оторваться от сплошных ливневых потоков снега и верхушек тополей, беспомощно раскачивающихся за окном.

*Раскачивающегося* — причастие.

I. *Фонаря* (какого?) *раскачивающегося*.

II. Н.ф. — *раскачивающийся*.

Пост. — действ., наст.вр., несов. вид; непост. — род.п., ед.ч., м.р.

III. *Фонаря* (какого?) *раскачивающегося*.

# ДЕЕПРИЧАСТИЕ

## Деепричастие как часть речи. Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте. Раздельное написание *не* с деепричастиями. Деепричастия несовершенного и совершенного вида. Морфологический разбор деепричастия

### Вариант 1

1. Багровый сумрак покрыл горы. Они таяли, тускнея вдали серо-зелёными пышными волнами, как огромные шапки невидимых вулканов. На дворе сидели люди и громко пели резкими голосами. Увлёкшись и краснея от напряжения, смотря и ничего не видя, они вздрагивали, надрываясь, и в вопле их слышалось ржание табунов, шум степного ветра и неприятный верблюжий крик.
2. 1) | Опомнившись от удивления |, воробей сел на край кормушки и косо поглядел на корм. 3) Сладок предрассветный сон, но Яшка переборол себя, | цепляясь за лавки и стулья |, стал бродить по избе, | разыскивая старые штаны и застиранную рубашку |. 6) Солнце, | поднимаясь всё выше |, заглянуло наконец и в этот мрачный омут. 7) Володя обернулся и увидел, что его удочка, | отвалив ком земли |, медленно сползает в воду. Застиранную — страдательное, выходящие — действительное.
3. Далеко не справедливое решение; не приготoвив завтрака; негашёная марка; ничем не заменимая потеря; не щадя врага, неприготовленные уроки; не был на лекции; не загораживая путь; ненавидя (без *не* не употребляется) врага; незагороженный проезд; невкусный бульон; дорога не расчищена; не зная ответа; не охладил воду; не прося о помощи.
4. заточить (сов.) — заточив  
отдалять (несов.) — отдаляя  
потешить (сов.) — потешив  
слышать (несов.) — слыша  
слушать (несов.) — слуша  
повиснуть (сов.) — повиснув  
засеивать (несов.) — засеивая  
сбрызнуть (сов.) — сбрызнув  
вытирать (несов.) — вытирая

Деепричастия несовершенного вида образуются обычно от основы настоящего времени глаголов несовершенного вида путём прибавления суффикса **-а (-я)**, а деепричастия совершенного вида образуются обычно от основы неопределённой формы глаголов совершенного вида путём прибавления суффиксов **-в, -вши, -ши**.

5. Разговаривая с Тимошкой, Вася с недоверием прислушивался к себе. Боль, мучившая его всю ночь, исчезла. Он обрадовался, неожиданно бросился к Тимошке, <sup>^</sup>целясь схватить его за передние лапы. Но Тимошка отпрянул в сторону. Распластав <sup>^</sup>уши по земле, он притаился под яблоней. Выждав <sup>^</sup>момент, Вася повторил свой манёвр. Тимошка быстро подскочил к нему, преданно заглядывая <sup>^</sup>снизу плутовскими глазами. Вася резко опрокинул пса на спину, мешая <sup>^</sup>ему вскочить на ноги, с наслаждением ощущая <sup>^</sup>ладонями его крепкое мускулистое тело.

6. Вася сидел в пижаме, <sup>сов.</sup> закинув ногу на ногу, и смотрел на молодые розоватые стволы берёз, поднимавшиеся из тумана на противоположном берегу. Тимошка вспрыгнул на скамейку и сел рядом, плотно <sup>несов.</sup> прижимаясь к Васе. Это были лучшие минуты в Тимошкиной жизни. Он словно погружался в сладкий мрак, исходивший из чуткой руки Васи. <sup>сов.</sup> Прислонившись головой к плечу Васи, Тимошка закрыл глаза. <sup>несов.</sup> Почёсывая его за ушами, Вася молчал. И тут вдруг Тимошка уловил что-то новое, <sup>сов.</sup> исходившее от Васи. <sup>сов.</sup> Открыв глаза, Тимошка потянулся и озаченно лизнул Васю в жёсткий подбородок.

*Закинув* — деепричастие.

I. Сидел ( к а к ? ) , *закинув*.

II. Морф. призн.: неизм. ф., сов. вид.

III. *Сидел* ( к а к ? ) , *закинув*.

## НАРЕЧИЕ

**Наречие как часть речи. Разряды наречий.  
Степени сравнения наречий. Слитное и раздельное  
написание *не* с наречиями. Буквы *е* и *и* в приставках  
*не-* и *ни-* отрицательных наречий.  
Морфологический разбор наречия**

### Вариант 1

1. Шумно шлёпавший по воде передними лапами Тимошка попытался взобраться Васе на грудь, ухитрившись влюблённо лизнуть его в мокрое лицо. Оттолкнув Тимошку, Вася нырнул. Тимошка торопливо выбрался из воды, шумно отряхиваясь, окутываясь облаком водяной пыли. Озабоченно бегая по берегу, он громким лаем стал звать Васю на берег. Пора было выходить из воды, но Вася медлил. Чуть слышный солоноватый вкус предупреждал его о приближении боли.

<sup>Х прич.</sup> Шлёпавший (как?) шумно; <sup>Х гл.</sup> лизнуть влюблённо; <sup>Х гл.</sup> выбрался торопливо; <sup>Х дееприч.</sup> отряхиваясь шумно; <sup>Х</sup> бегая озабоченно.

2. 1) Вася сделал попытку *немного* (опр.) отползти от воды. 2) Вася отступил *назад* (обст.), разогнулся и перемахнул через упавшее дерево. 3) Вася *ничуть* (опр.) не удивился, увидев перед собой огромный белый гриб. 4) Ёж Мишка, считая, что *достаточно* (опр.) усypил бдительность врага, *осторожно* (опр.) выдвигал из-под колючек хитрую рожицу. 5) В траве *неподалёку* (обст.) шуршал ёж Мишка, день кончался, и солнце *косо* (опр.) пробивалось сквозь кусты. 6) Он был *совершенно* (опр.) сконфужен своей оплошностью. 7) Татьяна Романовна *слегка* (опр.) провела ладонью по волосам Васи и вышла.  
Упавшее — совершенный вид, прошедшее время.

3. 1) |Поднимаясь выше, <sup>^</sup>толстая стволами|, деревья впивались сухими сучьями в живые стволы. 2) Снег в густых ельниках ещё держался и в конце апреля, но в болотах всегда бывает теплее: там в это время снега уже не бывает вовсе. 3) Митраша по елани шёл вначале лучше, <sup>^</sup>чем раньше по болоту. 4) |Отдохнув на камне|, Настя с Митрашей встали, чтобы идти дальше. <sup>^</sup>5) Болотная сырость всё смелей проникала сквозь тело. Деепричастные обороты в предложении являются обстоятельствами.

4. 1) Герасим неподвижно стоял на пороге. 2) Это был невысокого роста мужчина лет за тридцать. 3) На самом деле это была не катушка, а волшебная подзорная труба. 4) Эта ночь была нехороша. 5) Берг взял краски, бумаги и, не напившись чаю, пошёл на озеро. 6) Как мы и предполагали, станция находилась совсем не близко. 7) Люди, не решавшиеся глумиться над Герасимом, боялись его. 8) Говорил он не хвастливо, а со спокойной уверенностью.

5. Некого спросить, нисколько не весело, незачем звонить, нигде не искал, никто не пришёл, негде остановиться, ничего не знал, ниоткуда не ждал звонка, никуда не ходил, ни о чём не спрашивал, никогда не опаздывал.

6. Всё оборвалось неожиданно, осталась лишь тупая, никогда не проходящая боль. До сознания Тамары донёсся совершенно посторонний, не имеющий к ней никакого отношения, какой-то шум. И слышался он не близко, а далеко. Ничего таинственного, это всего лишь ветер. Она подошла к окну. В комнату потёк неверный свет фонаря, раскачивающегося напротив. Стоя у настывшего окна, Тамара почувствовала бодрость во всём теле. Она никак не могла заставить себя оторваться от сплошного снега. За окном что-то неуловимо переменялось. Холод всё крепче сковывал деревья в саду. Тамара ощупью прошла тёмным неосвещённым коридором и сразу услышала, как неистово рвётся в окно ветер. *Далеко* — наречие.

I. *Слышался* ( г д е ? ) *далеко*; признак действия.

II. Обстоятельств., неизм.

III. *Слышался* ( г д е ? ) *далеко*.

*Крепче* — наречие.

I. *Сковывал* ( к а к ? ) *крепче*.

II. 1. Определит., неизм.

2. В сравнительной степени.

III. *Сковывал* ( к а к ? ) *крепче*.

**Одна и две буквы *н* в наречиях на -о и -е.  
Буквы *о* и *е* после шипящих на конце наречий.  
Буквы *о* и *а* на конце наречий. Дефис между частями  
слова в наречиях. Слитное и раздельное  
написание приставок в наречиях, образованных  
от существительных и количественных числительных**

**Вариант 1**

1. 1) Евстигней смотрел на эту женщину, мигая растерянно и туло, и неожиданно захохотал, радуясь неизвестно чему. 2) Река медлила замерзать; лёгкое ледяное сало, а потом более крупный, сломанный оттепелями лёд плыл, загромождая русло грязной кормой. 3) Глубина улиц была заманчива и таинственна. 4) Теперь внимание всех было сосредоточено на молодом человеке. 5) На залитых солнцем улицах уже не было так безжизненно и пустынно, как вчера вечером. 6) Слушать его было трудно, потому что говорил он путано и замысловато. 7) Она ждала кого-то важного и была расстроена.

*Растерянно* — растерянный (причастие), *неожиданно* — неожиданный (причастие), *безжизненно* — безжизненный (прилагательное), *пустынно* — пустынный (прилагательное), *путано* — путаный (отглагольное прилагательное).

2. Чащоба, чётко, смягчённый, камышовый, волчок, ещё, мочёный, примиряюще, горячо, с товарищем, кирпичом, угрожающе, решётка, копчёный, грушевый, пуховичок, певуче, течёт, шорох, зловеще.

Вариант ответа: Он почувствовал удар, смягчённый боксёрской перчаткой.

3. **Буква О:** начисто, направо, заживо, запросто, заново, замертво, налево, вправо.

**Буква А:** издавна, изредка, сызмала, досуха, докрасна, дочиста, слева, справа.

4. 1) Для того чтобы увидеть что-нибудь по-настоящему, надо убедить себя, что ты видишь это впервые в жизни. 2) Верхние листья верб начали лепетать, и мало-помалу лопочущая струя спустилась по ним до самого низу. 3) Тогда-то наконец Настя оглянулась, вскочила. 4) Как раз в это время заяц, ковыляя еле-еле, вздумал внезапно остановиться. 5) Евдокия взяла бледную руку сына с успевшей уже по-мужски загрубить ладонью и уже больше не отпускала её. 6) Кто-то придвинул ей табурет. Вася хотел было к ней протиснуться поближе, но она не заметила его. 7) Во-первых, было уже тепло, во-вторых, никто не собирался расходиться по домам.

5. 1) Я вышел; вдогонку мне щёлкнула далеко вверху дверная задвижка. 2) Она сидела в качалке, склонив голову вперёд и чуть-чуть набок. 3) Человек подошёл вплотную, потрепал зачем-то мои уши и невесело улыбнулся. 4) Только в начале июня прошёл мимо деревушки, не останавливаясь, пароход. 5) Лодка сделала красивый полукруг и медленно пошла навстречу. 6) Когда поехали дальше, дождь разошёлся уже по-настоящему. 7) На полном ходу, когда лошадь с разбегу понеслась вскачь, Лёнька вскочил на концы полозьев. 8) Про-

снующиеся грачи, молча и в одиночку, летали над землёй. 9) В эту минуту в залу вошёл, насилу передвигая ноги, старик высокого роста.

Наречия в предложении являются обстоятельствами.

6. Пахуч, рожь, голенищ, вскачь, брешь, невтерпёж, утёныш, дрожь, линюч, прыгаешь, стричь, картечь, навзничь, хитрющ, наотмашь, трюкач, точь-в-точь, колюч, выпрячь, сплошь.
7. Отступив, Вася немного постоял, ещё раз припоминая увиденное с начала и до конца. Всё вокруг оставалось по-прежнему чистым и торжественным. Он свернул направо и вышел к заболоченному берегу небольшого ручья, сплошь заросшему травой с еле-еле заметным течением. Откуда-то прилетела сорока и отчаянно застрекотала. Она стрекотала без умолку и никак не могла остановиться; где-то неподалёку у неё было гнездо. Васе надоело её назойливое преследование, и он бросил в настырную птицу подхваченной на ходу с земли палкой. Присев передохнуть, Вася перекусил первый попавшийся стебелёк и стал его пережёвывать. Будь у него кусок хлеба с колбасой и пол-арбуза, было бы хорошо. Сон пришёл к нему неожиданно.

## ПРЕДЛОГ

**Предлог как часть речи. Употребление предлогов.**

**Непроизводные и производные предлоги.**

**Простые и составные предлоги. Слитное и раздельное написание производных предлогов.**

**Морфологический разбор предлога**

### Вариант 1

1. Уехал после завтрака (вр.), задержался из-за снегопада (прич.), повис на высокой ветке (место), шёл от тропинки (место), дрожал от холода (прич.), спрятался за углом (место), встретился в среду (вр.), шёл мимо школы (место), подъехал к ограде (место), ошибся по невнимательности (прич.), читал до полуночи (вр.), не пришёл из-за болезни (прич.), вышел из поликлиники (место), гулял до вечера (вр.), вернулся к утру (вр.)
2. Сегодня на рассвете одна пышная берёза выступила из леса на поляну. Она роняла лист за листом на тёмную ёлку. Вслед за этим разные деревья мне стали показываться по-разному. Это всегда бывает в начале осени, когда после пышного лета деревья по-другому начинают переживать листопад.  
×  
Пышная берёза.
3. По истечении срока, возле библиотеки, поверх блузки, был в планетарии, по причине отсутствия, пошёл навстречу другу, в связи с непогодой, переплыл через речонку, шёл мимо рощи, сидел на ели, плыли надо мной, в продолжение года.  
По причине, в связи, в продолжение.

4. Вследствие отпуска, в отличие от него, в продолжение десятилетий, наподобие цилиндра, ввиду непогоды, говорил насчёт поездки в Суздаль, в заключение урока, ушёл на встречу с братом, появилось из-за горизонта, находился в заключении два года.  
Вследствие, от, наподобие, ввиду, насчёт, в, на, с, из-за, в.
5. 1) С утра и в продолжение всего дня моросил дождь, а под вечер замелькали в сыром воздухе мягкие хлопья. 2) На голове у неё пёстрый платочек, из-под него выбиваются светлые волосы. 3) Вокруг меня становилось пусто. 4) Лаврецкий не мог долго обманываться насчёт чувства, внушённого ему Лизой. 5) Рыжик, а вслед за ним многочисленная орава детей мчались позади собаки, оглушая воздух дикими криками. 6) Несмотря на то, что все окна были открыты, в вагоне было очень душно. 7) И он опустил на лавку, ни на кого не смотря, как бы забыв обо всём.
- В продолжение* – предлог.  
I. *В продолжение* дня.  
II. Морф. призн.: сост., произв., неизм.  
*За* – предлог.  
I. Мчались за ним (гл. слово *мчались* твор. падеж).  
II. Морф. призн.: прост., непр., неизм.
6. Вопреки ожиданиям и надеждам детей и Семёновны, Тимошка был далеко от дома. После всего случившегося ему необходимо было отыскать Васю. Он помчался к шоссе. Добежав до шоссе, пёс в течение некоторого времени смотрел на нескончаемый поток машин. Потом Тимошка, не раздумывая, побежал вдоль дороги. Из проносившихся мимо машин его многие видели, останавливались. Тимошка же, ни на кого не смотря, продолжал бежать впереди машин. И бег этот, непрерывный, без передышки, ни на что не отвлекаясь, продолжался в продолжение нескольких часов.

## СОЮЗ

**Союз как часть речи. Простые и составные союзы.**

**Союзы сочинительные и подчинительные.**

**Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Слитное написание союзов *также, тоже, чтобы*. Морфологический разбор союза**

### Вариант 1

1. Лонгрэн поехал в город, простился с товарищем и стал растить маленькую Ассоль. Пока девочка не научилась твёрдо ходить, у матроса жила вдова, заменяя сиротке мать, но лишь только Ассоль перестала падать, заноса ножку через порог, Лонгрэн решительно объявил, что теперь он будет сам всё делать для девочки. Поблагодарив вдову за сочувствие, он зажил одинокой жизнью, сосредоточив все надежды, любовь и воспоминания на маленьком существе, так как больше никого уже не любил.

*Заменяя* – несов. вид, *заноса* – несов. вид., *поблагодарив* – сов. вид, *сосредоточив* – сов.вид.

2. 1) Солнце согревало меня, и я закрывал глаза, чувствуя себя бесконечно счастливым. 2) Я слишком был счастлив, чтобы хранить в сердце чувство неприязненное. 3) Колокольчики стихли и снова перебежали в чаще переливчатым звоном. 4) Жутки были дни и ночи, когда осень сбрасывала с себя кроткую личину. 5) Вдруг ему показалось, что что-то барахтается в тине у самого озера. 6) Я кое-как стал изъяснять ему должность секунданта, но Иван Игнатьич никак не мог меня понять. 7) Налево от Рыжика тянулись бахчи, а направо серебрилась поверхность сонной реки.

3. 1) Изба полна таинственных шорохов и пятен — это солнце, заползая в окна, плясало на печи, потому что солнце светило сквозь вишни под окном. 2) Я вышел из кибитки и требовал, чтобы меня отвели к начальнику. 3) Солнце уже скрылось, и ночные тени быстро надвигались со стороны леса. 4) Верёвка была длиною почти во всю комнату, так что один только противоположный угол мог быть безопасным. 5) Вдруг показалось ей, как будто в комнате стемнело.

ШОрох, заползая — пОлзать, плясало — пЛяска, светило — свЕт, отвели — отвЁл, надвигались — двИгать, показалось — кАжется, стемнело — тЕмень.

*Потому что* — союз.

I. [ ], (потому что...).

II. Морф. призн.: подчин., составн., неизм.

*И* — союз.

I. \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_.

II. Морф. призн.: соч., прост., неизм.

4. Ночью собака подкралась к заснувшей даче и бесшумно улеглась на своё место под террасой. (Однородн. члены *подкралась* и *улеглась*, сказуемые). Пахло людьми, и в открытые окна приносились тихие звуки короткого дыхания. (Грамм. основы: *пахло*, и *приносились звуки*). Люди спали, были беспомощны, и собака ревниво сторожила их. (Грамм. основы *люди спали*, *были беспомощны*, и *собака сторожила*). Она спала одним глазом и при каждом шорохе вытягивала голову. (Однородн. члены *спала* и *вытягивала*, сказуемые). В траве шуршало что-то невидимое и подбиралось к самому лоснящемуся носу собаки. (Однородн. члены *шуршало* и *подбиралось*, сказуемые). Хрустела прошлогодняя ветка под заснувшей птицей, и на близком шоссе грохотала телега. (Грамм. основы *хрустела ветка*, и *грохотала телега*).

*Невидимое* — несов. вид.

5. 1) Ему показалось, что (*изъяснит.*) где-то поёт и переливается тонкий, протяжный звон. 2) Струились линейки телеграфных проволок, то поднимаясь, то (*разделит.*) падая вниз медленными ритмическими взмахами. 3) Задумчиво свистели в синем воздухе последние птицы, и (*соедин.*) облака растворялись в небе, подымаясь к зениту. 4) Ветер нёс по улице листья, а (*противит.*) с тёмного неба падали холодные капли дождя. 5) Когда (*вр.*) впереди блеснул огонёк, он удивился и (*соедин.*) прислушался. 6) Утром ветер утих, но (*противит.*) оставался попутным при ясном небе. 7) Цветок вырастил свои листья большими, чтобы (*целев.*) они могли останавливать ветер и (*соедин.*) собирать росу.

Где-то, вниз, задумчиво, впереди, утром.

6. 1) Машина свернула за то село, в которое мы и направлялись. 2) И в то же время у меня за-  
родились новые знакомства, новые впечатления. 3) Утром Татьяна Петровна сказала Варе,  
чтобы она взяла деревянную лопату и расчистила дорожку к беседке. 4) Я узнал также, что  
судно построено четырнадцать лет назад. 5) Что бы в городе ни случилось, Санька тут как  
тут. 6) Я оглянулся на дворец, он был небольшой, но тоже очень красивый. 7) Вера помедли-  
ла чуть, надела косынку и тоже побежала на вокзал. 8) В ванной страшно гудела вода, в кух-  
не также. 9) Дом зимой не отапливался, зато летом сильно нагревался.

## ЧАСТИЦА

### Частица как часть речи. Разряды частиц.

### Формообразующие и смыслоразличительные частицы.

### Раздельное и дефисное написание частиц.

### Морфологический разбор частицы. Отрицательные частицы *не* и *ни*. Различение частицы *не* и приставки *не-*.

### Частица *ни*, приставка *ни-*, союз *ни... ни*.

### Вариант 1

1. **Смыслоразличительные частицы:** же (усилит.), ведь (усилит.), даже (усилит.), почти (вы-  
дел.), именно (уточн.), как (воскл.), лишь (выдел.), разве (вопр.), только (выдел.), как раз  
(уточн.), вон (указат.), что за (воскл.)  
**Формообразующие частицы:** пусть, бы.
2. Телефон-автомат; начни-ка сначала; что бы ни случилось, не теряй духа; всё-таки; откуда-то;  
давным-давно; спустился пониже; узнал бы; кое-где; вёл себя по-хозяйски; он-то пришёл;  
что-то; я-то не подумал; юго-западный; она сделала то же, что и все; где бы поставить сумку;  
отойди-ка; он хотел, чтобы ему помогли; во-первых, подумай; что же случилось.
3. 1) Когда же подошёл конец жизни Петра и Февронии, они стали молить Бога, чтобы им пре-  
ставиться в один день. 2) Вернутся ли когда-нибудь та свежесть, беззаботность, потребность  
любви и сила веры, которыми обладаешь в детстве? 3) Она внимательно огляделась; в очер-  
таниях знакомой мебели появилось что-то новое, контуры как бы утяжелились и в то же вре-  
мя стали менее определёнными. 4) Тёма чувствует, что его точно кружит что-то, что-то точно  
вырывает у него то, что хотел бы он удержать. 5) Тёма продолжал смотреть в окно; потому  
ли, что ему не хотелось оставаться наедине со своими мыслями, и он придумывал, чем бы  
ему развлечься. 6) Кругом всё то же, но всё радует и будто говорит Тёме, что он опять здо-  
ров. 7) Что бы там ни было, а дело-то делать нужно. 8) Людям Павла Ивановича деревня то-  
же понравилась; они так же, как и он, обжились в ней. 9) Воротаясь в свою квартиру, я нашёл  
также всё готовым к отъезду.
4. 1) Здесь ни капельки не страшно. Вот отдохну и пойду дальше. 2) День, как ни долог был,  
ещё не совсем закончился, когда Митраша выбрался из елани с помощью Травки. 3) Зина не  
выдержала и молча, | бросив работу |, наблюдала за братом. 4) Вечно тихий, неподвижный,  
никого не трогавший, как-то равнодушно получавший единицы и пятёрки, Иванов почти не  
сходил со своего места. 5) Данилов никак не мог понять, как, | живя в приморском городе |,

до сих пор ни разу не покататься на лодке. 6) Эта нотация была сделана таким ласкающим голосом, что Тёма, как ни желал изобразить из себя обиженного, не удержался и улыбнулся. 7) В руках у него были совершенно чистые нотные листы, и сколько он ни вертел их, нигде не было ни малейшего знака. 8) Не мог он не заметить странностей в его поведении.

*Почти* — частица.

I. Доп. знач. выделение.

II. Смысл. неизм.

5. 1) Тёма растерянно останавливается, не зная, что делать: кричать, плакать, звать маму? 2) Тёма как-то незаметно сошёлся со своим новым соседом. 3) Из маленькой передней виднелась гостиная, большая, но невысокая комната. 4) Полуянов выразил на своём лице сочувствие и, взглянув на некрашенные полы кабинета, даже не застланные паласом, тяжело вздохнул. 5) Лапы у зайца были совсем не заячьи, а какие-то медвежачьи. 6) Сероватые глаза его стали не по-детски задумчивы. 7) Полина не могла скрывать своё презрение, как прежде не скрывала своего негодования.
6. 1) Тамара смотрела словно из иного мира, в котором не существовало ни обид, ни желаний, но присутствовало нечто большее, чем сама жизнь. 2) Старик, ни слова не говоря, величественным движением руки кинул из окна ключ от двери на улицу. 3) Как ни удерживалась компания от смеха, но сил не хватало, и все опять расхохотались. 4) Ни гром, ни молния, ни солнечный восход, ни закат с журавлиным обещанием нового прекрасного дня — ничто, никакое чудо природы не могло быть больше того, что случилось сегодня для Травки в болоте: она услышала слово человеческое! 5) Решительно нигде он не зарегистрировался при въезде, никому не предъявил своего паспорта, и никто о нём ничего не слышал. 6) Никто им не объяснил ничего, видно, командиры знали не больше бойцов.
7. Тимошка увидел, что Вася сидел на скамейке у озера, беспокоиться было не о чем. Но сначала Тимошка должен был выяснить, что нового в мире, не появилось ли каких-либо неприятных неожиданностей, требующих немедленного вмешательства. Тимошка сразу же узнал: на крыльце именно у его миски с едой побывал соседский кот. У Тимошки с ним шла давняя война, не прекращающаяся ни на минуту. Слегка поводя носом, Тимошка недовольно приподнял верхнюю губу, словно бы хотел зарычать, и лишь в последнюю минуту сдержался. Разве мог породистый пёс вести себя по-другому? Но едва ли кот оценит такую сдержанность Тимошки.

## Повторение и систематизация изученного в 5—7 классах

### Вариант 1

1. Тяжёлые стрелки на огромном циферблате, висевшем (несов.) наискосок от вывески часовщика, показывали полседьмого. В лёгкой синеве неба, ещё не потеплевшей (сов.) после ночи, розовело тонкое облако, и было что-то не по-зимнему изящное в его удлинённом (сов.) очертании. Шаги несчастных прохожих чисто звучали в пустынном воздухе. Повозка, нагру-

женная (сов.) огромными связками фиалок, прикрытая (сов.) наполовину полосатым сукном, тихо катила вдоль панели. С чёрных веток чуть зеленевших (несов.) деревьев, ещё не освещённых (сов.) закатом, спархивали с воздушным шорохом воробьи. Лавки ещё спали, за решётками дома освещены (сов.) только сверху, но нельзя было представить себе, что это не раннее утро, а закат. Тени ложились в другую сторону, создавались неожиданные (несов.) сочетания для глаза, хорошо привыкшего (сов.) к вечерним теням, но редко видящего (несов.) рассветные.

Примерный ответ: главная цель художественного стиля – воздействие на чувства и мысли читателя. Для этого стиля характерно использование различных художественно-образительных средств.

Возможный заголовок – Зимний рассвет.

Тяжёлые – [т'и ж о л ы й'э].

2. Он **проснулся** с первыми лучами солнца, | дрожа от холода и внутреннего озноба |. В кармане он нашёл зажигалку, сделанную ему на память другом. | Наломав с ели сухих веток |, он покрыл их хвоей и зажёл. Костёр трещал и шипел, | распространяя сухой благодетельный жар |. Алексею стало уютно, он достал из кармана гимнастёрки несколько писем, написанных старательным почерком, вынул фотографию девушки. Она сидела на траве, | подобрав ноги |.

Алексей вздохнул, | прощаясь с затухающим костром |, и снова побрёл по дороге, | скрипя палками по обледневшему снегу, кусая губы и теряя сознание |. Вдруг среди шумов леса он услышал звук работающих моторов. | Забыв об усталости |, он свернул с дороги, добрёл до густого елового подлеска и тут, | зайдя в чащу |, опустился на снег. Некоторое время он сидел затаив дыхание, | не зная, что делать дальше |.

Проснулся – пробудился.

Затаив дыхание.

3. 1) Ненужные затяжные дожди сменились удушающей жарой, и вдруг неожиданно становилось по-осеннему прохладно. 2) Ночью на земле выступала ледяная роса, и опять нежданно-негаданно выдавались два-три солнечных дня. 3) Точь-в-точь в такую ночь вдруг опали орехи, появилось видимо-невидимо клюквы, всюю полезли грибы. 4) А наутро оказалось, что, во-первых, на огородах почернели не успевшие созреть помидоры, а, во-вторых, пухлые семенные огурцы почему-то вытянули бородчатые шейки.

5) И вот после этой кутерьмы настало на редкость чудесное воскресное утро, по-осеннему прохладное, но солнечное. 6) И только в покрове лесов и полей почти ничего не виделось осеннего. 7) По-прежнему зеленела трава на лугах, а листва на деревьях снова посветлела.

8) С удовольствием брёл я по осеннему лесу, любясь природой.

Почему-то – суффиксальный способ. По-прежнему – приставочно-суффиксальный.

Удушающей

Предложение 1 – прохладно.

4. Несмотря на раннее утро, Петя уже проснулся и был поражён, увидев себя в городской квартире.

**Сухой луч солнца, пробившийся в щель, пересекал комнату.** Вследствие этого пыльный воздух был как бы косо распилен сверху донизу. Ярко освещённые пылинки, движущиеся и вместе с тем неподвижные, образовывали полупрозрачную стену.

Осенняя муха, пролетая мимо, вдруг вспыхнула и тотчас же погасла. В течение некоторого времени не слышалось ни кряканья уток, ни крика курицы, снёшей за домом яйцо. Не слышалось чириканья воробья, качающегося в самом окне на тоненькой веточке. Но совсем другие звуки слышались внутри квартиры. А из какой-то комнаты, в связи с тем, что окно было открыто настежь во двор, слышалось пение разносчиков, не прекращаясь ни на минуту.

× × × × ×  
Сухой луч, луч солнца, пробившийся в щель, пробившийся луч, пересекал комнату.

5. Путник ехал, не подгоняя своего коня, пока не исчез в туманной дали, едва освещённой месяцем. Почти в ту же самую минуту на окраине посёлка появился другой путник и поехал по той же дороге. Он, вероятно, тоже отправился в дальний путь. Тёмный плащ с капюшоном, ниспадавший сзади свободными складками на круп лошади, был на нём, и всадник этот куда-то торопился.

Время от времени он наклонялся вперёд и внимательно всматривался в даль, как будто ждал, что увидит силуэт, вырисовывающийся на фоне неба.

Вскоре второй всадник тоже исчез, потому что его предшественник также скрылся. Но вот на окраине селения показался третий всадник, он стал продвигаться в том же направлении.

Как будто, потому что.

Обособленный причастный оборот; запятая перед союзом *и* в сложносочинённом предложении.

6. На вырубке вокруг старых чёрных пней было много красных цветов, и от них, куда ни глянь, вся вырубка казалась красной. Каких тут только цветов не было!

Летним вечером дождик почти не мешает, я пересидел его под ёлкой. Сюда же собирались от дождя комары. И как ни дымил я на них из своей трубки, собаку мою они очень мучали. Пришлось развести костёр. Дым от еловых шишек повалил густой, скоро мы выжили комаров и даже выгнали их на дождик. Не успели мы расправиться с комарами, дождик прекратился. Летний дождик — одно только удовольствие. Пришлось всё-таки под ёлкой просидеть ещё в течение получаса и дожждаться, пока птицы выйдут кормиться. Скоро на опушке моя собака остановилась, обнюхала место и, искоса посмотрев на меня, побежала дальше.

Предложение простое, повествовательное, невосклицательное, грамматическая основа — *собака остановилась, обнюхала и побежала*; распространённое, с однородными сказуемыми, осложнено деепричастным оборотом.

*Учебное издание*

**Потапова Галина Николаевна**

# **РУССКИЙ ЯЗЫК**

## **ВСЕРОССИЙСКАЯ ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА**

**КОНТРОЛЬНЫЕ ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

### **7 класс**

Издательство «**ЭКЗАМЕН**»

Гигиенический сертификат  
№ РОСС RU.АД44.Н02841 от 30.06.2017 г.

Главный редактор *Л. Д. Лаппо*

Редактор *М. В. Фин*

Технический редактор *Л. В. Павлова*

Художественный редактор *Л. В. Демьянова*

Корректоры *Л. В. Дьячкова, Л. В. Краденых*

Дизайн обложки *Л. В. Демьянова*

Компьютерная вёрстка *О. Н. Савина*

Россия, 107045, Москва, Луков пер., д. 8.

[www.examen.biz](http://www.examen.biz)

E-mail: по общим вопросам: [info@examen.biz](mailto:info@examen.biz);

по вопросам реализации: [sale@examen.biz](mailto:sale@examen.biz)

тел./факс 8(495)641-00-30 (многоканальный)

Общероссийский классификатор продукции  
ОК 005-93, том 2; 953005 — книги, брошюры, литература учебная

Отпечатано в соответствии с предоставленными материалами  
в ООО «ИПК Парето-Принт», Россия, г. Тверь, [www.pareto-print.ru](http://www.pareto-print.ru)

**По вопросам реализации обращаться по тел.:**

**8(495)641-00-30 (многоканальный).**